

职业院校会计专业文化建设的思考

仇 娟

(江苏联合职业技术学院泰州机电分院,江苏 泰州 225300)

摘 要:文化是决定一切的内在驱动力,文化是社会的意识形态,是民族的思想精神,是社会政治和经济的重要表现形式。专业文化是专业文化思想、专业精神形态等物质和非物质文化的总和。会计专业文化建设包含了会计物质文化、会计制度文化和会计精神文化等,通过会计专业文化建设的研究,旨在提升会计专业学生的职业道德与核心素养,对职业院校本专业的文化建设提供借鉴与参考。

关键词:职业院校;会计专业;职业素养;文化建设

1 职业院校会计专业文化建设研究的价值与意义

(1)为了深入贯彻党中央国务院《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》和教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》等重要文件精神,落实好立德树人根本任务,与时俱进,贯彻落实新时期中国特色社会主义思想,加强和改进新形势下中等职业教育会计类专业中华优秀传统文化教育,构建会计类专业中华会计优秀文化课程,培养新时代学生的家国情怀,良好的职业道德,爱岗建业的优良品质。增强学生对中华会计优秀传统文化的理性认识,自主探究学习理解中华会计优秀传统文化的精髓,正视中华会计优秀传统文化的当代价值,培养学生的文化创新意识,不断增强文化自信,进一步坚定走中国特色社会主义道路的信心和决心。

(2)在对我国中华优秀传统文化资源建设和应用情况调查研究

的基础上,更好地借鉴当前我国会计文化最新研究成果,从中国优秀传统文化的视角出发,一方面深入分析梳理我国优秀传统文化资源,并进行科学界定、合理分类、归纳总结、去伪存真、提炼升华;另一方面研究探讨适应智慧会计时代的会计文化新变化,并结合各职业院校会计类专业人才培养的目标定位,开发会计类专业中华会计文化教育课程体系,课程标准和教材开发研究。形成系统的专业文化、制度文化、精神文化等。

2 职业院校会计专业文化建设的研究现状与困惑

(1)会计文化的研究离不开企业文化的影响,企业文化研究起源于二战后的美国,实践于日本。随着企业文化研究热潮的掀起,会计界开始关注会计和文化之间的关系,开启了对会计文化的研究。目前形成了三大研究理论框架:一是以荷兰学者霍夫斯泰德为代表的区别民族文化特征的社会价值层面研究框架(个人主义与集体主

基金项目:本文系2019年江苏省职业教育教学改革研究课题立项课题《基于五年制高职会计专业优秀文化建设的实践研究》ZYB144阶段性研究成果。

义、权力距离大小、对不确定性的回避程度、阳刚与阴柔);二是以格雷教授为代表的将文化因素与会计惯例联系起来的会计亚文化理论框架(职业化与法律管制、统一性与灵活性、稳健主义与乐观主义、保密性与透明性);三是以美国学者哈里.H.E.费克纳和艾伦.基尔戈为代表的修正后的会计亚文化理论框架。

(2)我国会计文化研究的内容主要集中在以下几个方面:会计文化的概念界定、会计文化的主要内容、会计文化的起源、会计文化层次、会计文化的特征、会计文化的作用、会计文化与职业道德、会计文化与会计信息质量、中外会计文化之间的差异、传统文化对会计文化的影响、会计文化的传承与创新、会计文化建设的必要性、会计文化建设的方法与途径、会计文化建设存在的问题及对策等。综观我国会计文化研究成果,在研究的中初级阶段,研究的重点是会计文化的概念、作用、组成等理论探讨,近年来,会计文化研究的内容侧重于会计文化建设方面的研究。

(3)当前我国会计文化研究及建设中存在的主要问题:一是较重视理论研究,取得了较为丰富的研究成果,但对会计文化的实践研究明显不足,有待进一步加强,对职业院校会计专业文化的个性化研究较少。二是关于会计文化物化成果的研究及成果较少。校园文化、专业文化、实训文化、制度文化、精神层面的系统文化可借鉴的研究不到位。三是关于会计文化学习资源开发与应用方面的研究几乎为空白,目前适合会计专业学生学习的会计文化学习资源十分匮乏,亟待研究开发。

3 职业院校会计专业文化建设的内涵与思考

(1)会计物质文化:主要是收集整理展示专门用于会计职业或与会计职业密切相关的工具、器物、设施、文化载体等实物资源。如收集展示算盘、会计印鉴、单式账簿、复式账簿等各种典型的会计文化的物质载体,并对其蕴含的会计文化分别进行解读,在资源开发时注重物质与文化的统一性。

(2)会计制度文化:对会计发展有重要影响的制度及分析;发掘重大会计制度规定规范出台背后的东西,如制度、政策出台的背景、缘起、意义等信息;会计制度、政策、方法的历史沿革;与会计相关的重要制度、政策变迁的原因、过程、影响等。结合不同会计制度文化资源的特点,选择纸质、音像、多媒体、数字化学习平台等多种载体进行展示。

(3)会计精神文化:社会主义核心价值观在会计工作中的体现;会计的诚信与担当,会计的爱岗与敬业;会计精神文化典型案例,先进会计人物典型事例;会计名言警句,专家、劳模、名家论述;会计职业精神和职业道德的表现形式等。

(4)职业院校校园文化建设的新使命在于以文化育人。会计专业文化一是要自觉与积极作为引导学生要有担当;二是要培养学生在中华民族复兴大业中积极作为,学会过硬的专业技能,乐于奉献;三是要遵循文化发展的自身规律,以新时代中国特色社会主义思想为指导,完善文化主体的内外约束机制,研究实施专业课程。

(5)把社会主义核心价值观融入职业院校校园文化建设,建构职业院校的健康发展与和谐发展,提升职业院校校园文化建设的“软实力”,结合会计专业文化建设特点,从物质形态、制度形态和精神形态三方面探讨社会主义核心价值观影响下的高职院校会计专业校园文化建设举措。

(6)把企业文化、工匠精神融入专业文化建设。结合院校专业文

化建设的实际,引进合作企业优秀文化融入校园文化,墙壁文化、班级文化、实训室文化、工匠精神、劳模报告等等,通过树立工匠文化理念、营造工匠文化氛围、引入企业工匠文化、开展职业技能竞赛、举办工匠文化活动等措施,促进工匠精神与校园文化相融合。有利于提升文化育人效果,有利于促进技能人才培养。

(7)发挥校园文化具有的导向、激励、凝聚、辐射等功能,激发职业院校学生的创新精神、创业意识,培养学生的创新创业能力。新时期我们要注重学生的综合素质提升,培养学习型、知识型、实践型、创新型的时代新人,高职院校必须将创新创业教育融入高职院校文化的物质文化、精神文化、制度文化、行为文化等层面,把学校打造成培养创新型人才的摇篮。

参考文献

- [1]周松峰.新时代职业院校校园文化建设的新使命[J].深圳信息职业技术学院学报,2020-06-15.
- [2]张丽玲,林丹霞.社会主义核心价值观融入职业院校校园文化建设研究[J].广东职业技术教育与研究,2020-04-28.
- [3]蒋萌,姜留涛.企业文化融入高职校园文化建设的探索[J].产业与科技论坛,2020-05-01.
- [4]王永波,胡大鹏.工匠精神融入高职校园文化建设的思考与对策[J].机械职业教育,2020-07-15.
- [5]路静,高会贤.创新创业教育背景下的高职院校文化建设初探[J].教育现代化,2020-05-29.
- [6]王海军.习近平新时代中国特色社会主义思想融入高校思政课教学研究[J].科教文汇(中旬刊),2019(03).

作者简介:仇嫔(1971-),女,江苏泰州人,汉族,单位:江苏联合职业技术学院泰州机电分院,副教授,经贸管理工程系主任,研究方向:会计及会计职业教育管理。