

“互联网+”背景下混合式教学模式探讨

——以《大学生心理健康教育》课程为例

郑 蕾

(华北水利水电大学,河南 郑州 450046)

摘要:本文分析了在“互联网+”背景下,《大学生心理健康教育》课程混合式教学模式改革的必要性,在教学实践中,借助超星学习通平台,选取优质的线上课程资源,将信息技术与教育教学深度融合,为各个教学环节提供强有力的帮助,促进了师生共进。

关键词:互联网+;混合式教学;大学生心理健康教育

1 背景

2016年召开的网络安全和信息化工作座谈会上,从共建网络空间命运共同体的高度,提出实施“互联网+教育”,推动教育变革和创新,充分利用互联网促进创新人才培养。^[1]互联网和教育的结合,将会使未来的一切教与学活动都围绕教育信息化进行,基于线上线下的混合式教育具有传统教学不可替代的优势,老师和学生在互联网上进行信息和知识的交流,线上和线下活动同时进行,互相补充。在此背景下,《大学生心理健康教育》课程应以此为契机,充分利用互联网资源创新教学设计,打造高效课堂,进行教学模式的改革。

2 “互联网+”背景下混合式教学模式改革的必要性

(1)大学生心理健康教育课程特点。教育部先后出文件,高校应将大学生心理健康教育纳入学校人才培养体系中,实现大学生心理健康教育全覆盖。所以它的受众面在我校非常广,与此同时也给老师们带来了巨大的压力,师资不足,大班授课人数众多,缺乏有效的师生互动,势必影响课程的教学效果。如何提高学生的学习兴趣和学习效果是一个难题。尤其是在如今,学习资源和学习渠道多样性的情况下,如何组织好课堂教学,吸引学生的注意力,产生

良好的互动效果是一项艰巨任务。

《大学生心理健康教育》这门课程,在我校属于全校公共限选课,一个学期32个理论学时,要求所有学生在大一期间修完本课程。这门课程的主要任务是宣传普及心理卫生知识,介绍增进心理健康的方法和途径,解析学生当中常见的心理现象,并学会用合适的心理方法去调试解决。^[2]学好这门课程的关键问题在于,学生首先要有一些的理论基础作为分析问题的知识储备,其次也是最重要的是,学生要能够做到理论与实践相结合,并能够在相类似的场景中学会运用,合理表达,寻求帮助。在实际课堂中,理论教学仍占主要部分,但是学生对于相对枯燥的理论知识并不感兴趣,尤其是在理工科为主的高校,学生感觉这些跟自己关系不大。而老师在课堂上要做到一一互动指导,课时又不允许,导致“低头一族”越来越多,教学效果越来越差。

(2)传统教学模式的局限。随着“互联网+”时代的到来,传统的面对面单向传输式教学模式已不能满足数字化时代教学的需求,与此同时,各种不断涌现的信息平台,也给当代高等教育的教学模式提供了多元化发展的基础。各大软件公司纷纷推出相应的在线课程平台,如超星的学习通、学堂在线、中国大学MOOC、博雅云课堂等

等,帮助教师进行线上及线下的授课管理。很多教师对于新媒体软件在实际教学中的应用进行了有益的探索。

作为互联网下的原住民——00后的大学生,网络、手机、平板已成为生活中的一部分,在课堂学习中,由于小说、影视、游戏等都可以在手机上运行,在课堂上不自觉的玩手机,已成为部分学生的常态,既然学生离不开手机,教师就该充分运用手机的线上学习功能,将新媒体技术引入课堂,使课堂进手机,提高学生的学习积极性和参与度,利用信息技术为我们的教学所用,变堵为疏。

线上线下混合式教学需要依托某个线上平台,《大学生心理健康教育》课程借助于超星学习通,构建线上线下混合式教学模式,将信息技术与教育教学深度融合,为各个教学环节提供强有力的支持,促进师生共进。

3 “互联网+”背景下混合式教学模式的应用

3.1 前期工作:资源选择

“互联网+”背景下混合式教学模式的应用,离不开在线资源的准备,要从大量复杂的信息中找到与之该课程相匹配的教学单元具有一定难度,我校心理健康教研室团队采用的是超星公司已经录制完成的,李子勋老师主讲《大学生心理健康教育》线上资源,作为对传统课堂学习的补充和拓展。该课程共9章,与现实中学生教材比较接近,每一个章节都配有相关的学习视频、课程资料、作业布置、单元测试等,每一段视频时长通常在10分钟左右,符合学生网络学习的认知特点和学习规律,学习视频中含有情境模拟、校园采访等内容,据调查,这是同学们最喜欢的一个环节,将一些晦涩难懂的理论知识应用在实际的生活场景中,以便学生观摩应用。课程中三位老师,有着丰富的咨询经验,课程内容包含大量的案例解析,总体而言,适合学生自主学习,是一门比较完整且实用的在线学习资源。

3.2 课堂教学实施过程

(1)提前预习。根据课程教学计划和具体课堂时间,老师提前会在学习通平台里面发布通知,告知本章节的重难点,告知学生线上课程的必修章节,要求学生观看视频并完成相关的知识测试。

(2)新知讲解。在课堂讲授环节中,教师借助学习通平台,快速实现手机APP记录出勤情况,节省了大量时间又避免了学生替答到的情况发生。根据课前学生提出的问题和测试结果反馈,通过屏幕共享,老师进行本章的知识讲解,答疑解惑,学生在APP,可以看到这门课的所有电子资料。课堂上,老师也可以适当地进行随机选人,课堂抢答等方式活跃气氛,调动学生参与学习的积极性,让学生随时警惕,保持注意力。教师可以利用学习通,在课上和课下任何时间段进行测试,随时监测学生掌握知识的情况。

根据课程安排,老师可以在学习通里发布主题讨论或者问卷,例如“你希望通过这门课的学习,带给你什么?”、“你认为心理健康是什么?”、“在大学校园里生活学习,你遇到的最大问题有哪些?”、“你理想中的爱情是什么场景?”等问题,让学生充分发言,了解学生的心声,根据学生需求,适当地调整教学内容,减少了学生学习的盲目性。学生也可以通过学习通给老师留言,发表自己的看法,教师在浏览之后进行记录或及时解决,以学生为中心,有的放矢地进行教学。

(3)拓展应用。在课程教学完成之后,就需要知识的拓展与应用。大学生心理健康教育课程的目的并不是要求学生死记

硬背知识点,而是利用所学的知识去解决日常生活中遇到的问题,能够做到自我排解或者主动寻求帮助。课堂汇报、心理小游戏、心理情景剧等形式是心理健康教育课堂中经常采用的教学实践方法,也是学生参与课堂必不可少的环节。

利用平台的分组功能,老师会选取主题,或者学生自定,找一个感兴趣的心理话题,展开小组讨论,制作PPT,进行汇报。让每一位同学都参与与其中,扮演不同角色,培养学生独立思考、团队协作能力,使一些原本想偷懒的“南郭先生”不敢懈怠、沉默寡言的同学变被动为主动,认真对待小组任务,参与完成。有学生认为,“如果不参与,会在小组中被嫌弃,感觉自己融不进去,自己都不好意思了。”

心理情景剧是通过舞台表演,聚焦大学生日常生活、学习中的烦恼困惑、矛盾冲突,运用心理学的原理和技巧,再现校园生活中的真实情景,从而重新审视自身问题,解决心理困惑,获得自我成长的一种表现形式。^[9]通过在课堂上相关理论知识和视频资料的学习,让学生自选主题,引导学生把想要表达的焦虑或困惑用情景剧的方式在大家面前呈现出来。表演结束后,引导学生进行分析和讨论,要求主创人员分析创作用思路,剧中人物的心理问题,小组是采取何种方法进行有效干预的。表演结束后,要求提前推选出的班级同学作为评委,互相提问点评,营造出学生之间主动学习的气氛。老师对于所表现出的问题和建议,合理的给予表扬,存在错误观念的予以纠正,让这些课堂实践真正起到辅助教学的作用。同学们的每一次实践探索,都可以录制成视频,发送到学习通班级群聊中,便于同学们课下相互观摩,互相学习。老师也可以当做教学资料保存在自己的课程中。

(4)课后巩固。根据学生反馈的信息,利用学习通巨大的云盘存储功能,老师会在平台里,针对性上传大量学习资料,包括青少年咨询案例、全国优秀心理情景剧获奖视频、心理电影、心理访谈、课堂活动视频等。学生可以反复观看学习,有利于学生更加全面了解心理学,了解这门课程,最终起到助人自助的作用。

4 结束语

通过课堂实践,《大学生心理健康教育》依托“超星学习通”平台,通过线上线下混合式教学模式,灵活设计教学方法,打破了师生之间的时空限制,让学生能够自主融入到课程学习中,提高了学生自主学习的能力,增强师生之间的交互,学生对该教学模式是比较满意的,一定程度上改善了课程的教学效果。但不可否认,作为一种教学模式的探索,仍存在许多问题,例如:混合式教学,如何指向学生的深度学习,是我们在下一步实践的过程中不断努力的方向。

参考文献

- [1]黄荣怀,陈丽,田阳,等.互联网教育智能技术的发展方向与研发路径[J].电化教育研究,2019(12):10-18.
- [2]魏彩军,李卫华.高校心理健康教育宣传工作方法及原则[J].心理医生(下半月版),2012(10).
- [3]刘浩然.情景剧在大学生心理健康教育实践中的问题检视与对策探析[J].黑龙江生态工程职业学院学报,2019(11):109-111.

作者简介:郑蕾(1989-),女,汉族,河南南阳人,硕士研究生,华北水利水电大学外国语学院助教,研究方向为信息技术与教育研究。