

浅析空乘专业学生广播词的播音发声技巧

毕旭

(辽宁轻工职业学院,辽宁 大连 116100)

摘要:现阶段,随着我国航空事业的快速发展,对于航空服务人员的需求量越来越大,因而对于高校空乘专业教学提出了更高的要求。作为空乘专业学生,必须要掌握基本的播音发声技巧,确保发音准确,以便于更好的满足航空工作岗位需求,提高服务质量。基于此,本文首先分析了空乘专业学生应具备的声音特点和播音发声要求;其次着重探讨了空乘专业学生广播词的播音发声技巧及实训方法。

关键词:空乘专业;播音发声技巧;实训方法;分析

1 引言

空乘专业学生的对口就业方向主要以航空公司为主,需要频繁的和乘客沟通交流,自身是否具备良好的播音发声能力,直接影响着服务满意度。基于此,探讨空乘专业学生广播词的播音发声技巧及实训方法具有重要的现实意义。

2 空乘专业学生应具备的声音特点和播音发声要求分析

和其他行业工作相比较而言,航空服务工作对于空乘人员的发生有着更高的要求,这是保障服务效率及质量的基础。因此作为空乘专业学生,为了更好的满足航空服务工作需求,应具备以下几个方面的声音特点:首先,要合理的控制好音量,在避免乘客听不清的同时,避免出现过于吵闹的现象^[1]。其次,要控制好音调,体现出声音的层次感,带给乘客更强的感受。再次,要以实声为主,虚声为辅,讲究虚实结合,提高声音的感染力。最后,发声不能频繁出现停顿现象,确保流畅性,自然性,确保吐字清晰。而在发声要求方面,需要满足以下几个方面的要求:首先,要确保声音的柔和性,避免影响到乘客的情绪。其次,要确保用语的严谨性及准确性,避免乘客产生不专业的心理。再次,要确保发声的简洁明了,避免乘客产生误解,进而更快的理解所表达的意思,提升沟通效率及效果。最后,要合理的控制好语速,避免出现过快或过慢的现象,确保达到最佳的表达效果。

3 空乘专业学生广播词的播音发声技巧及实训方法探讨

3.1 提供机会,让空乘专业的学生多表达

高校在空乘专业教学的过程当中,可以通过模拟航空服务环境,设置在实际的服务过程当中所可能会出现的一系列问题,使得学生更快的融入到其中,掌握沟通交流的技巧,更好的解决乘客的问题。在这一过程当中,要掌握一定的发声技巧。不仅如此,还可以通过开展一系列丰富多彩的演讲比赛或者辩论会等课外实践活动,通过这样的方式,不仅能够激发出学生的学习积极性,并且能够帮助学生从中练习并掌握发声技巧。

3.2 寻找榜样,开展示范性教学

众所周知,榜样的力量是巨大的,为了提升空乘专业学生广播词的播音发声能力,必须要创新优化教学形式,例如:可以通过视频教学、辩论赛的方式,使得学生参与到其中,充分感受到语言的魅力所在,并激发出其表达的激情。不仅如此,还可以招聘一些空乘领域、播音领域的专家学者来校开展交流会、研讨会,使得学生从中感受到声音的感染力。除此之外,要积极鼓励学生利用周末时间参加一些演讲活动或者主持活动,在不断的实践当中,总结播音发声经验和技巧,并经过反复的练习,促进自身广播词的播音发声能力的提升,为接下来的就业打下良好的基础。

3.3 注重细节,重视信心的培养

在广播词播音发声训练的过程当中,高校应培养空乘专业学生良好的信心,促使其充分意识到播音发声的重要性所在。在日常学习当中要对学生予以鼓励,促使其积极参与到各类实践活动当中勇敢的展示自己,并在不断的实践当中一步步获得成功。作为教师,在教学的过程当中要善于发现不同学生的声音特色,并为其制定针对性的广播词播音发声练习对策,促使学生更快的掌握现在音质、音色以及语言表达方面的技巧,促进其广播词播音发声水平的提升^[2]。

3.4 “绕口令”的练习更是播音员不可或缺的训练科目

为了更好的提升空乘专业学生的广播词播音水平,必须要重视起对学生的发声基本能力的训练,帮助学生掌握发声技巧。在这一过程当中,通过绕口令训练的方式,能够达到良好的训练效果,并且在训练的过程当中能够及时的检查学生的发声标准性,确保更好的满足航空公司用人标准。在绕口令训练的过程当中,能够帮助学生掌握发音规律,促进自身的语言表达能力提升。举个例子来说,四和十,十和四,十四和四十,四十和十四。说好四和十得靠舌头和牙齿谁说四十是“细席”,他的舌头没用力;谁说十四是“适时”,他的舌头没伸直。认真学,常练习,十四、四十、四十四,通过有效的练习,能够更好的掌握发音技巧。绕口令不仅仅是空乘专业学生的基本训练课程,而且一些航空公司、广播公司在招聘的过程当中也会设置绕口令题目,旨在考核其基本的发声能力,确保更好的满足工作当中的沟通交流需求,及时的为乘客排忧解难,提高乘客的满意度。

4 结束语

综上所述,当前随着航空事业的快速发展,对于空乘人员的专业服务水平提出了更高的要求。在培养空乘专业学生的过程当中,要尤为重视对广播词的播音发声技巧能力的提升,通过做好上述几个方面的工作,帮助空乘专业学生掌握播音发声技巧,提高广播词语言发生水准,进而更好的满足空乘服务工作需求,提高服务质量。

参考文献

- [1]汪小玲,杨青云.空乘专业学生汉语口语表达能力实训方法[J].经济研究导刊,2017(33):333-334.
- [2]张宇楠,王伟皓.探析播音主持专业教学法之播音发声教学训练[J].长春教育学院学报,2018(21):91-92.

作者简介:毕旭(1992-),女,辽宁大连人,汉族,硕士,研究方向:航空播音与主持。