

加强宁夏城市夜景建设

王娟

(中共宁夏区委党校 经济学教研部,宁夏 银川 750021)

摘要:近年来,各级政府都十分重视夜景建设,出现了夜景建设与日景建设并重、甚至将夜景作为主要和独特优势的趋势。宁夏城市夜景建设还存在物质载体较薄弱、夜景展示较差、夜景旅游几乎处于空白状态等问题。应从更高的认识站位、出台高层指导性文件、编制专项发展规划等方面,加强宁夏城市夜景建设,尤其是银川市,更应通过确定定位、规定目标任务、规范夜景照明制度、打造夜景核心区、发展夜景旅游等,打造全国闻名的“塞上明珠·多彩银川”的品牌形象。

关键词:宁夏;城市;夜景建设;夜景旅游

[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2020.29.322

近年来,随着我国经济社会发展和城市现代化步伐加快,上至省会城市,下至县城乃至一些旅游乡镇,莫不把夜景建设作为经济社会发展的必要内容而列入政府工作的重要议程。

1 城市夜景建设的发展趋势

城市夜景建设是新时代人们对美好生活的热情向往,是充分利用城市资源的要求,是提高城市品位、形象和知名度的必由之路,是扩大消费、发展“夜经济”的重要途径。对宁夏来说,更是发展全域旅游的要求。只有补齐夜景建设这一短板,全景、全业、全时、全民“四全”的全域旅游内涵才能得到充分体现。

我国城市夜景建设近年来出现以下两大趋势:

1.1 日夜并举

夜景建设与日景建设并重、夜景旅游与日景旅游齐驱,成为越来越多的传统旅游城市的流行色。典型者当如重庆。重庆本身就是旅游名城。近年来,重庆市政府把着力打造夜景休闲游作为推动该市旅游升级版的核心内容。成立了相应机构,编制了城市夜景建设总体规划,持续不断地加以推进。其中,渝中区突出滨水主线;江北区突出灯光隧道;南岸区突出魔幻山城;沙坪坝区建设三大层次的夜景灯饰;巴南区,主题多样,有美丽山水,城市之光,巴南夜画,古风古韵;北碚区突出夜景温泉;渝北区则凸显老重庆风情;等等。再如西安市。为推进“品质西安”建设,该市在2018年确定了“一极两轴五板块多节点”的夜景建设目标,重点培育夜景旅游、文化演艺、特色美食、购物娱乐等夜间经济产业,使“夜游西安”成为古都旅游形象的新亮点。其他如苏州、青岛、杭州、成都、南京、长沙、厦门、桂林等城市莫不把城市夜景建设作为推动当地夜经济发展和打造旅游产业升级版的新的抓手。

1.2 无中生有

“无中生有”,就是通过城市夜景建设创造优势而跻身于著名旅游城市行列。最典型的当属天津市。天津与近邻的北京相比,旅游资源和旅游产品相对贫乏,对游客的吸引力也很弱。1995年,该市以街区照明为主的建设被提到市政工作的重要议程。由此天津的夜晚初见光芒。随后建设目标升级到夜间景观建设的高度。进入新世纪之初,中心城区六大景观灯光体系基本形成,夜晚亮起来的阶段性目标得以实现。2008年后,借助协办北京奥运会和举办夏季达沃斯论坛的契机,该市夜景建设进入快速发展时期。“十二五”以后,以打造“渤海夜明珠”、争创中国最佳夜景旅游城市为目标,天津编制了城区景观照明发展五年规划,夜景建设步入高端化、规模化发展轨道,“一轴、三心、九点、九线”成为新的夜景主体空间布局。“十三五”以来,天津根据城市新的发展格局,对夜景建设又作了新的丰富充实。现在,城市夜景已经成为天津最新颖、最靓丽的“城市名片”,是

国内外游客蜂拥而至的第一吸引物。再比如内蒙古的阿尔山市和满洲里市,近十年来,这两个城市以充满异域风情的俄罗斯式建筑特别是配以夜间照明系统的装饰,一举成为以夜景闻名天下的旅游城市。

2 宁夏城市夜景建设状况和存在的主要问题:以银川市为例

城市照明包括功能照明和景观照明两部分。长期以来,功能照明是银川市照明的常态。2003年,银川市人民政府制定了《银川市城市夜景灯光设置管理办法》,首次将景观照明纳入城市工作的议程,夜景建设开始起步。为庆祝自治区成立50周年,2008年前后,银川夜景建设掀起了一个高潮,形成了城市夜景的基本格局。2011年9月,银川市重新修订了《城市景观照明设置管理办法》,2012年4月配套出台了《银川市城市亮化工程实施方案》,2013年又出台了《美丽银川行动2013实施意见》。这些政策措施,把银川夜景建设推向了一个新的高度,在塑造“丝路明珠,魅力银川”的形象和助推银川市入选首批十大“中国旅游休闲示范城市”和三度蝉联“全国文明城市”中起了积极作用。

但是,宁夏城市夜景建设也还存在一些突出问题。

2.1 城市夜景建设缺乏高层次权威性的指导文件

经查,在自治区层面从未出台过有关城市夜景建设的政策性文件,银川市除按照国家住房和城乡建设部相关文件要求以市政府名义出台过城市景观照明设置管理办法、以市政府办公厅名义出台过城市亮化工程实施方案外,其他指导性文件都是以市建设局、规划局名义发布的。尤其是在历次五年规划中,从自治区层面到个城市政府层面,均未将城市夜景建设纳入其中。

2.2 夜景建设的物质载体还较薄弱

城市建(构)筑物、水系、绿地等是夜景建设的物质载体。而这些物质载体布局和建设又取决于城市规划以及具体的功能区安排、建(构)筑物形体风格要求等条件。从这一角度审视,在城市规划及建设过程中,对其中的夜景建设因素考虑尚不充分,建设工程设计布局与城市亮化之间还缺乏严密的协调性,使一些点、线、面缺乏依托,难以进行有效的夜景建设。

2.3 夜景展示的实际效果较差

一是景观照明的功能分区不显著,较凌乱。二是许多景观照明设计设置过于简单或密致,难以展示景观效果。三是缺乏严格的统一管理,如开闭的时间节点、范围、等级、光亮度等,均由各单位自行其是,城市夜景缺乏整体性、一致性和美观性。四是景观照明闲置不用,如首府银川市即使在春节、“十一”等重要节日及重要庆典日期间,除个别景观点外,犹如平时,黯淡无光彩。此外,直接的商业性夜景旅游,以及目前在全国旅游城市正在蓬勃兴起的灯光秀,更是处

于空白状态。

3 对策建议

3.1 从更高的站位对待城市夜景建设

“努力实现经济繁荣、民族团结、环境优美、人民富裕,确保与全国同步建成全面小康社会”,是习近平总书记2016年为宁夏经济社会发展提出的目标要求,在自治区成立60周年之际,又欣然为宁夏写下了“建设美丽新宁夏,共圆伟大中国梦”的题词。宁夏必须从更高的站位和全局角度,在思想上把城市夜景纳入到“环境优美”、“美丽新宁夏”的认识范畴之中,在行为上把强化城市夜景建设提高到城市发展工作的重要地位,将城市夜景作为对习近平总书记要求和期盼的一种重要回应和体现。为此,不仅要彻底扭转“城市照明就是路灯设置”的传统思维,尤其要坚决摒弃“城市夜景意义不大”甚至将其视为“资源浪费”的错误观点,如同牢固树立“绿水青山就是金山银山”理念一样,深刻认识到华美的城市夜景也是金山银山,也是生产力,也是环境优美的有机组成部分,同时是人们对美好生活向往的重要内容。

3.2 出台高层指导性文件并加强组织领导

建议自治区人民政府尽快出台《关于加强宁夏城市夜间景观建设的意见》,以首府银川市和其他四个地级市(县城参照执行)为重点,就加强城市夜景建设的重要意义、指导思想、基本原则、发展定位、发展目标、对象范围、亮化等级、夜游景点和设施建设以及重点工作等提出原则性要求。为使城市夜景建设科学合理和顺利进行,建议从自治区到各个地级市,借鉴外地成功经验,设立由政府主要领导任组长、相关部门领导参加的城市夜景建设领导小组,负责城市夜景建设的规划编制与审核、实施方案的制定与落实、具体工作的组织与协调等重大事宜。

3.3 修编城市发展规划和编制专项城市夜景建设规划

城市夜景建设的物质载体是城市的自然地理风貌和各种人工建筑物、构筑物、山形、水系、绿地、公园等,以及这些物质载体的空间布局与功能分区。宁夏城市夜景建设相对滞后和水平较低的一个重要原因,就是在现有的各个城市的发展规划中,基本没有涉及夜景建设问题,使得夜景建设往往“无所依托”。应借制定“十四五”规划之机,将夜景建设作为有机组成部分纳入各个城市的总体规划中,在功能分区、建(构)筑物布局与风格等各个方面充分考虑夜间景观因素,从根本上解决夜景建设的“依托”问题。在编制城市发展总体规划的基础上,编制专项城市夜景建设规划,重点就夜景发展定位、发展目标、对象范围、功能分区(亮化主题)、亮化等级(光彩级、亮化级、控制级)以及商业性旅游景点建设和运营模式等作出详细规划。再在此基础上,编制具体的实施方案,动员政府各部门和社会力量共同参与、分工协作,限期完成。

3.4 关于银川市夜景建设的几点建议

(1)确定发展定位。既要突出银川的自然与人文优势和特色,又要考虑客观存在的不足,还要兼顾发展的趋势和潜力,同时还要与宁夏旅游形象口号“塞上江南神奇宁夏”相呼应,把“打造西北领先、西部一流、全国闻名的塞上明珠,多彩银川”作为银川城市夜景发展的定位。

(2)明确目标任务。结合新的建(构)筑物建设、老旧街区改造、道路绿地拓展、广场公园修饰修缮等,系统性地确定每年工作任务和工作重点,排出时间表,明确路线图,扎实推进,做到“一年大变样、三年换新颜”。

(3)合理设定夜景照明事项。一是时间节点把控。包括平时、周

末、节假日、庆典日、国内外活动日以及每天的照明启闭时间。二是可考虑将夜景照明对象和时间安排分为三个等级。三级为平时和周末。照明对象平时为城区主次干道两侧建(构)筑物、桥梁、景点、各类高塔、城市出入口、城市雕塑等,周末可增加广场、公园、主要商业区等。以展示城市轮廓和标志性建(构)筑物为主,一年365天每天夜间开启。二级为重要节假日。夜景照明对象为银川市规定的八类应设置夜景亮化设施的点线面,不仅展示天际线、水际线等城市轮廓,还要特别注重塑造夜景的立体感、厚重感和动态感,节假日前1-3天至节假日结束的后一天夜间开启。一级为重要节点,如“十一”、春节和重要庆典日等,在上述重要节假日夜景照明基础上,增加主题灯光秀。三是统一管理。设立城市照明管理中心机构,将所有城区亮化设施全部纳入“三遥四控”管理体系,彻底改变各自为战的状态。

(4)将阅海湾作为夜景核心区来打造。阅海湾现已定位为面向“一带一路”的产业创新发展区,宁夏产城共荣的示范区,“塞上湖城”盛景的集中展示区,以及现代服务业集聚区。从地理地貌看,阅海湾是四分城建、六分山水。通过着力和持续建设,将阅海湾夜景打造成西部一流、全国闻名的“银川名片”、“宁夏客厅”。

(5)注重灯光秀设施建设。大型灯光秀俨然已成为近年来全国各大城市夜景展示的“流行色”。从银川城建格局出发,借鉴外地成功经验,建议把西起亲水大街的阅海大桥、东到尹家渠路大桥的南北区域作为大型灯光秀的举办地。其北岸有密集的高楼大厦,可作为灯光秀设置依托;其南岸经改造修整,可作为景观区和演出区;两岸之间的湖泊水面,利用现代技术手段配以必要的设施,进行灯光秀活动或者作为演出舞台(如中非论坛青岛会场的夜景设置就是如此)。配以周边的桥梁、楼台亭阁,以及纵深处的高楼大厦、览山、国际会议中心等景观照明,营造出规模宏大、璀璨多彩、风格独特、隆重热烈的主题灯光秀场面。

(6)增加夜景照明公用经费和合理分摊夜景照明费用。一是大幅增加城市夜景照明经费。要像在城市生态环境上投入一样,加大对城市夜景建设的投入。二是合理分摊夜景照明成本。夜景设施的建设、维修、维护费用,直接纳入工程建设总费用中,谁投资谁付费;夜景照明电费支出,由政府设立城市照明专项资金,功能性照明(路灯)电费和公共建筑、公共设施夜景照明电费由政府承担,其他夜景照明电费实现共同承担、政府补贴制度。

(7)努力提高旅游收益。一是规划好夜游路线图和景观节点,开启陆地夜景观光车。二是依靠阅海湖、典农河、小西湖等水系,开启水上夜景观光船。大规模开发此项旅游活动。三是建设一些经营性夜景游览区,实行收费游览。四是针对银川是平原地区,缺乏登高望远的自然条件,建设一批经营性观景台(塔)。

参考文献

- [1]张端,穆洪秋. “夜游西安”将成为古都旅游形象新亮点[N]. 西安日报, 2018-4-4.
- [2]胡晓苒. 城市旅游: 全域城市化背景下的大连全域旅游[N]. 中国旅游报, 2010-12-08.
- [3]王磊, 刘家明. 宁夏建设全域旅游示范区研究[J]. 宁夏社会科学, 2016(04).

作者简介: 王娟, 中共宁夏区委党校经济学教研部, 教授, 主要从事区域经济的教学与研究工作。