

# 对基层文化建设与文化惠民问题的几点探讨

朱仕刚

(安徽省定远县严桥乡综合文化站,安徽 定远 233200)

**摘要:**当前,物质经济的繁盛使人民群众的精神文化需求加速提升,群众对基层文化的需求也日益增加。基层文化直面群众,借助于丰富的表现形式,满足了广大群众对于文化的需求,基层文化站通过构建全面的公共文化体系,更好的推进了文化惠民活动。然而基层文化在,也存在着一系列的问题。本文结合当前基层文化的发展形式,围绕基层文化建设与文化惠民问题的相互融合进行探究,供大家借鉴参考。

**关键词:**基层文化;思想建设;文化惠民;艺术价值

**[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2020.33.286**

十九大以来,习近平总书记高度重视文化惠民事业,对完善公共文化服务体系、深入实施文化惠民工程、丰富群众性文化生活提出了一系列的重要指示。基层文化作为丰富文化活动、实施文化惠民工程的重要举措,取得了一定的成效。但是,也存在着一系列的问题,表现在资金来源、队伍建设、体系构建等方面。

## 1 基层文化建设与文化惠民工作的重要性

伴随着美丽乡村建设、乡村振兴的步伐,基层作为开展群众文化工作的重要载体,有助于增强人民群众的凝聚力和向心力,对提高我国文化实力具备重要的意义。加强基层群众文化建设,能够加速整合社会各项资源,为提升群众文化素养构建良好的氛围。通过丰富多彩的文艺活动,提高群众的精气神,激发他们的工作热情,使国家文化体系建设上升到新的高度。

## 2 基层文化建设与文化惠民中存在的问题

在保障群众基本文化权益的过程中,基层文化建设与文化惠民中存在着一系列的问题,具体分析如下:

(1)资金投入不足。基层文化建设与文化惠民需要一定的资金扶持,才能够确保其推进成果,提高发展速度。然而,在实际的基层文化建设中,一些地区受地方财政、地理环境和经济水平的制约,面临着文化事业经费不足的问题。尽管国家也下发了相应的群众文化业务活动专项经费,但是其配套资金的保障难以足额到位。尤其是在以村为单位的公共服务中心体系建设中,省市下拨的转型资金难以到位,在县级财政中容易被挪用,极大的影响了县、乡(镇)两级文化惠民活动的开展和运转,甚至在一些地方出现了“难以为继”的基层文化服务景象。

(2)群众文化建设体系较为传统。基层文化扎根社区、乡村,是百姓关注的热点话题。但从当前的文化服务形式上看,基层文化建设与文化惠民工作的推进缺乏创新力。在服务的内容上,多参照当地文化部门的考评要求进行,工作走过场、走形式,过于依赖上级部门的文件指导,自主创新意识和创新精神不强,再加上活动的形式较为单一,导致基层群众的参与兴致不高,文化建设难以结合地域特色,推出有价值的服务项目,无法实现对群众文化资源的有效聚合。

(3)专业人才较为缺乏。从整体上看,基层文化工作者的待遇不足、缺乏晋升空间,一些公共文化服务岗位缺乏专业人员,工作人员的年龄大部分在40-55岁之间,“老龄化”的问题十分严重。除了人员整体力量的匮乏,在基础文化队伍的塑造上,缺乏专业的基层文化人才,导致大部分地区都面临着专业文艺人才、文化产业经营管理人才和科技创新人才紧张的问题。专业人才难培养、难留住的问题比较普遍。

## 3 对基层文化建设与文化惠民问题的强化策略

(1)加大资金投入,鼓励社会力量。首先,基层文化工作人员应该积极争取政府财政资金的支持,扩大政府的资金投入渠道,通过办理文化惠民卡等方式,创新文化消费渠道。要在专项资金的预算上,做到精益求精,确保财政拨付的文化资金能够用到刀刃上。

其次,要进一步丰富基层文化建设与文化惠民的发展路径,鼓励群众积极参与到文化惠民之中,在政府、群众之间搭建一个好的交流平台。尤其是要积极构建企业、民间、社会资本参与文化惠民活动,缓解财力不足的问题,解决基层文化供需缺口。对于出资完善基层文化建设的企业,政府可以通过减免税收、签订长期协议等方式,予以奖励,调动群众的工作积极性,为展览、讲座、培训等文化活动实施经费补助,确保文化惠民工作更见实效。

(2)加强人才建设,组建专业队伍。相关部门要把人才建设作为推动基层文化建设工作的重中之重,针对公共文化服务从业人员进行有效的培育和引导。第一,通过扩大基层文化服务人员的编制岗位,加大人员工作补贴,提高基层文化工作者的待遇水平。第二,定时组织专业的培训、轮训制度,从多个方面提高就业人员的业务能力,吸纳高等院校专业大学生参与进来,以志愿者等方式,达到人才配置,为基层文化建设队伍注入鲜活血液。第三,通过专职、兼职等不同的工作模式,解决人才匮乏问题,确保基础文化管理服务拥有更多的发展渠道。

(3)挖掘地方特色,实施文化惠民创新。通过挖掘本土文化中的艺术特色,相关工作人员要以百姓喜闻乐见的方式展开文化惠民活动。借助各类文化惠民工程的普及为广大群众丰富精神文化生活,借助广播电视村村通、基层文化信息资源共享平台、公益电影流动放映室、农家书屋工程等多种文化惠民举措为基层百姓带来实惠。例如,以本地宗祠、鼓楼、民俗习惯、文化传统开展特色文化活动。从传统文化中汲取文化创新,努力打造传统文化品牌和公共文化服务品牌的相互结合,充分发挥群众文化的品牌优势,引导企业、个人发挥自身优势,解决文化惠民中存在的问题。进一步强化对基层公共服务设施的管理,使基层文化和惠民服务的融合更加坚实。

## 4 结束语

综上所述,在我国现代文化建设体系中,基层文化是国家整体精神文化建设的重要组成部分,人均消费水平的提高带动了基层文化产业,广大人民群众的思想认识不断提升,对于幸福生活的追求和期待也在增强。因此,基层群众文化建设作为适应新时期发展的一项工作,在我国文化体系中的作用得到显现。借助于加强基层群众文化建设,能够在政府、群众之间搭建一个好的交流平台,争取到广大群众的支持,营造良好的文化氛围,使社会主义市场经济凝聚发展合力,实现对基层群众文化建设和管理的有效引导。以丰富的文化惠民活动,传播科学知识,弘扬社会正能量。