

对基于新农村建设视角下的乡镇文化站建设的几点探讨

薛 雪

(安徽省定远县定城镇文广新站,安徽 滁州 233200)

摘要:在社会主义新农村建设背景下,乡镇文化站按照时代要求,对农村地域的经济、文化进行全面的建设,满足广大群众的文化需求,把农村建设成为经济繁荣、设施完善、民主富强的和谐新农村,同时乡镇文化站也要立足自身实际,从多个方面加速升级。本文围绕新农村建设视角下的乡镇文化站建设的实施价值、存在问题以及改进措施进行探究,供大家借鉴参考。

关键词:新农村建设;乡镇文化站;建设;人居环境

[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2020.35.138

党的十六届五中全会以来,社会主义新农村建设沿着“生产发展、生活富裕、乡风文明、村容整洁、管理民主”的发展要求前进。在这一背景下,乡镇文化站也需要创新工作理念,调动人民群众的积极性,强化基础设施建设,加大资金投入力度,充分满足基层文化工作的各项要求。同时,乡镇文化站工作者也应该丰富文化活动形式,创新乡镇文化管理机制,更好的提升乡镇地区的文化水平,打造宜居生态乡村环境。

1 新农村建设视角下的乡镇文化站建设的重要作用

1.1 精神文明建设的阵地作用

乡镇文化站建设在我国精神文明建设中,起到积极的作用。乡镇人民群众对于美好生活的追求,不单单体现在物质层面,更体现到了精神文化生活方面。无论是在文化教育、休闲娱乐还是在科技创新等方面,文化站的建设能够满足人民群众的好时机需求,成为必不可少的催化剂,为乡镇地区文化发展提供更加广阔的发展思路。

1.2 群众综合素养的保障作用

群众文化代表着我国先进文化的发展方向,同时也承担着提高群众综合素养,落实国家方针政策、保障乡镇文化发展水平的作用。当前,我国乡镇的综合实力和城市相比还存在着一些不足,乡镇文化站的建设既能够服务广大群众,又能够实现对相关人员的工作管理,从而确保乡镇文化建设能够顺利进行,以完善的地区文化工作服务,为群众提供丰富的文化资源,有效保障群众的综合素养,提升乡镇文化站的工作成效。

1.3 优秀传统文化的传承作用

我国有着悠久的历史和渊源的文化,乡镇文化站对于优秀文化的传承和弘扬起到重要的作用。特别是近年来,国家纷纷加大对传统文化的宣传力度,大力弘扬我国优秀的传统文化,通过凝聚民间团体,使乡镇地区的文化工作站和民间团体达到协作,对于民间一些濒临失传的民俗文化、艺术资源得到提升,从而达到弘扬文化的具体作用。

2 新农村建设视角下的乡镇文化站建设中存在的问题及解决举措

尽管乡镇文化站建设存在着重要的意义,但是从整体上看,乡镇文化站建设受到地理位置、经济水平的影响,缺乏文化娱乐场所,乡镇文化活动的推进存在着一定的滞后性,主要表现在乡镇文化站建设形同虚设、文体活动的开展经费不足、基础设施落后、文化骨干缺乏等问题,导致乡镇之中缺乏文化建设的经营,乡镇文化建设难以得到高效地推进。为此,广大文化工作者要从以下几个方面做起:

2.1 完善管理制度,加强文化指导

尽管乡镇基层事务繁杂,但对于乡镇主要负责人来说,要抽出足够的精力物力,从根本上转变对文化站的忽视程度,对于乡镇文化站建设专门的管理制度。要抽调专门的人员,对乡镇文化站的事务进行全面地管理。要将文化经济和乡镇经济之间实现并重,通过

合理有效的管理制度,对文化站的建设进行全面的监管,确保建设的各项细节都能够得到有效地监管,同时,通过乡镇的协作,结合当地群众的实际文化水平,统一对乡镇文化活动作出规划,合理指导乡镇文化站的功能区域划分。确保文化基础设施对群众的深刻影响,以综合性、多样性、专业化的文化活动,提高群众的文化思想水平。

2.2 改善文化制度,加强队伍建设

在落实乡镇改革机制下,文化部门和其他事业部门要对文化站的建设进行明确的划分。通过责任划分,理清各层次之间的关系,尤其是要强化文化站的福利制度,提高工作人员的积极性。要进一步创新乡镇文化站管理机制,突出乡镇本土特色文化。摒弃急于求成、保守刻板的工作态度,转而采取各项创新管理机制,将乡镇文化特色语文化活动设计方案全面结合,加强人民群众与文化活动之间的联系,在强化专业人才队伍的同时,吸引更多高素质人才,不断优化文化站建设的人才保障,确保乡镇文化站能够吸纳更多的文艺骨干,具备更加科学的活动开展机制和人员管理机制。

2.3 调动社会参与,加强基础建设

新农村建设视角下,乡镇文化站建设要想打破困境,就必须创新工作理念,从思想观念上进行转变,结合社会发展趋势,调动人民群众文化传播的积极性。乡镇文化站工作人员应该保持坚定的政治立场,结合新农村建设的各项需求,从精神文化、文化形态等方面入手,全面掌握社会文化发展趋势,运用科学地管理方法,化解群众文化活动的不足之处。始终坚持以为本的发展观念,在文化站的图书室设置、运动设施、娱乐器械、乐器等方面,调动群众参与文化的积极性,丰富人民群众的文化内涵,增强乡镇文化活动开展的专业性。

3 结束语

综上所述,在新时期的影响下,我国社会经济发展水平不断提升,人们对物质生活的需求得到了充分的满足。但是在当前文化背景下,乡镇综合文化站要充分发挥自身的实际作用,结合当地的发展情况,分析其中存在的问题,设计出科学高效的阶段方案,进一步提升当地的乡镇文化水平。尤其是要结合群众文化的各项形式,通过丰富的互动,增强各个社会群体之间的联系,为乡镇文化站信息、文化传播拓宽了渠道,使它在新农村建设中发挥重要的作用。

参考文献

- [1]王先娥.加强乡镇文化站建设是满足群众文化生活的重要保证[J].现代交际,2019(12):192.
- [2]王爱蓉.浅谈乡镇文化站的现状及其发展[J].文艺生活·文艺理论,2019(6):216.
- [3]黄春燕.新阶段加强乡镇综合文化站建设的几点思考[J].广西农学报,2019,24(01):64-67.
- [4]叶丽红,崔芳.永新县乡镇综合文化站存在的问题及对策[J].农村经济与科技,2019,29(11):282-283.