

# 本科独立院校金融学课程改革与实践分析

丁志锦

(北京理工大学珠海学院,广东 珠海 519000)

**摘要:**《金融学》是高等财经院校本科经济学学科的核心课程,其包含着多个课程内容,课程内容依据时代的变化而不断丰富,在传统金融学课程教学中,学生只能肤浅的掌握《金融学》课程知识点,对于一些非金融专业的学生,可能还存在一些基础薄弱的问题,导致无法灵活运用《金融学》课程知识,降低学生的学习效果和弱化学生的实践能力。因此要重视《金融学》课程改革,积极运用先进的“互联网+”技术,提升《金融学》课程教学内容,不断创新《金融学》课程教学方式,培养学生的综合能力,增强学生的综合素质,为社会的建设培养更多的应用型人才。

**关键词:**本科;独立院校;金融学课程;改革;创新

**[DOI]**10.12231/j.issn.1000-8772.2021.02.263

## 1 引言

课程的教学目标是通过教学使学生对金融基本理论和金融知识有较为全面的理解和较深刻的认识,为后续其他专业课程及核心课程的学习奠定金融理论基础。同时,帮助学生掌握观察和分析金融问题与金融现象的正确方法,培养学生能够独立思考和解决经济生活中所存在的金融实际问题的能力<sup>[1]</sup>。由此可见,《金融学》是一门专业理论知识和实践操作技能培养并重且相互间结合的课程,想要进行多种教学方式的改革,即通过教学理念、教学方法、教学内容等多个方面进行创新改革,全面提升《金融学》课程教学效果<sup>[2]</sup>。

## 2 独立院校金融学课程传统教学的弊端

### 2.1 教学理念陈旧

金融学课程改革已经经历多年,教育工作者应当从以完成教学任务为目标转变成促进学生自身发展,教育工作者不应该单纯的是知识的传播者,还应当成为引导学生学习的人,从之前的以学生的成绩为主,转变为以学生的全面发展为主。如果教师的教学理念进行了更新,那么该名教师的教学方式将更加的全面且灵活。但是从目前来看,教师的教学观念并不先进,在教学的过程当中采取的方式仍然是单纯的课堂提问。在课堂之中,教师是主导者,而学生是教师灌输知识的容器。许多教师喜欢在上课的时候将一些知识碎片化,然后教给学生,这样就使得一些学生在学习的时候呈现分散式的状态<sup>[3]</sup>。这样的教学模式所带给学生的都是现成的知识,无法带动学生主动学习金融学课程内容。

### 2.2 教学内容枯燥

许多教师在进行金融学课程教学设计或者组织教学的过程中,都把自己所设计的教学内容局限在一个范围当中,而没有过多的关注学生当前的学习状态以及对可能存在状态进行分析。在上课的时候,会采取各种方式让学生进入到自己所创设的教学情景当中,但是却只是在其设置的系统里进行教学,从不敢超过这个范围。这样将学生往自己所设定的目标上指引,会使得学生在学习当中更加机械,同时也会使得学生的思维存在局限,最终致使学生对学习金融学知识提不起兴趣<sup>[4]</sup>。

在通常情况下,教师的教学方式都是通过 ppt 结合板书来呈现的,这种方式虽然清晰直观,但是更多的时候局限了内容,所能够传递的信息量也较少。且学生在学习金融学知识的时候能够思考的开放问题少,多数都是较为封闭的问题,无法扎实掌握金融学课程内容,更缺乏用理论去解释实际问题的能力,因为学生在接受知识的过程当中就自动地关闭了思考这一功能,这就使得学生的思维能力得不到锻炼,因而学生的学习效果将不会提高。

### 2.3 教学方法单一

金融学课程知识是学生未来工作中重要的技能,因此在教学中,许多教师所采取的教学方式都是将教学内容放置在课堂当中进行讲授。课堂中传播知识的主体是教师,学生只是被动的接收知识,所理解的也仅是教师所教授的那一层意思。在这种教学的模式当中,学生和教师之间的互动并不明显,有的互动和交流也仅限于提问和回答问题。在这种单一的教学模式当中,教师无所不知,学生则一无所知。教师是教学知识的中心,而学生是围绕着教师转动的,只需要在上课的时候遵守纪律、认真听讲即可<sup>[5]</sup>。但是在上述所表达的问题当中,其形成的原因有许多:例如,有的学生教学设备并不齐全,就使得教师在讲授课程的时候只能通过书写板书的方式,这就限制了学生对于知识的更多想象;例如,有的学校虽然配备了较为完善的教学设备,但是教学设备的使用限制课程。其中最主要是许多教师并不认同新媒体的教学方式,认为传统的教学方式更加适合,因此很多教师都还是采用传统的板书形式,或者过分的依赖多媒体和 ppt,尤其是在讲授计算相关的内容,学生接受较为困难。

### 2.4 缺乏教学艺术

从普通的课堂观察中可以发现,很多教师在教学的过程当中所讲授的知识都是平铺叙述,缺少教学当中的艺术性。例如有的教师为了能够在有限的课程上讲授更多的内容就加快讲课速度,给学生空余的思考时间就很少,那么有的学生在课上的时候怕耽误教师的教学进程,不敢把自己心中的疑问提出来,有的教师也怕因为提问过多而耽误时间,于是选择将问题的答案直接告诉学生<sup>[6]</sup>。在上述的问题当中,经过分析发现,学生出现以上现象的原因包括:教师在教学的过程中缺少艺术性,也缺少将课堂转换为艺术性的经验,这就使得学生在学习金融学课程知识时,略加显得机械化,导致学生兴趣缺失,无法深入了解金融学知识的内涵。其次,有的教师在对待学生的时候态度随和,对于学生所犯的错误并没有严格的要求学生去改正,这就使得学生在学习知识的时候较为懒惰。

## 3 独立院校金融学课程教学的创新

### 3.1 转变教学理念

教育工作者的教学目的不止是将知识灌输给学生,其更应该做到的是让学生产生自主学习的动力,也就是主观能动性,这样才能让学生更好地理解学习内容。在课堂中,教师应当将学生放置在教学的主体地位上,自己应当作为学生的辅助者,帮助学生实现自我发展,并且时刻鼓励学生。在未来的社会当中,固然需要知识内容扎实的,但是社会更加需要的是能够合理、灵活、有效运用知识的人才,而不是只懂得表面,不懂得自己思考的人<sup>[7]</sup>。

因此,教师应当更加重视对学生能力的培养,提升学生金融知识的灵活应用能力。学生并不是一个机械的接受知识的单位,而应当是一个能够将知识主动吸收从而举一反三的个体。对于金融学课程的教师来说,应当为学生创建更好地学习环境,同时学校应当为其提供较好的教学条件,从而使得学生在艺术、灵活、多变的教学氛围中学习,增强学生的学习效果。

### 3.2 精心选择教学内容

教学内容的传递,如果只是单一的讲述,那么就会使得内容了无生趣。因此教师在教授知识的时候,应当以生活为教学的切入点,将实际生活和金融学知识联系在一起。从金融学课程的本身内容来看,多数都是和实际联系在一起的,甚至可以说,人们的日常生活中,到处都充斥着金融学知识。教师在教学的时候,应当更加注意将知识和现实结合在一起,让学生在了解之后能够应用在实践中。同时教师也应当拉近教材和现实生活之间的距离,让学生在了解金融学知识的时候能够联系到实际,增强学生的实践能力<sup>⑨</sup>。

### 3.3 优化教学方法,提高课堂实效

学习要创造情境,要让学生认为是一种体验,一种乐趣,独立院校的学生有足够的时间可以参与到金融课程的课堂活动中来,这就调动了学生的积极性,在情景中让学生更好地理解金融学知识,且了解各个知识点的具体内涵,这对学生在未来工作中的应用有重要作用。另外,教师可以利用真实的案例,引导学生学习深化金融学知识点,增强学生对金融学知识的理解以及实践能力。学生可以利用网络资源学习金融学课程知识,教师还可以通过创建微信群、网络教学平台等实现实时讨论,及时地替学生答疑解惑,学生能够畅所欲言,真正实现了教师与学生、学生与学生之间的有效互动,使学习和交流脱离于课堂之外成为“常态化”,实现金融课程知识的持续学习,不仅在课堂上也在课堂下<sup>⑩</sup>。

目前,已经有很多辅助的技术手段可以很大程度上改善教学的过程,极大地扩展了教师的教学边界。比如各类软件、APP等的结合使用,线上线下相结合,传统和现代技术手段相结合,课内和课外相结合都为提高教学质量、丰富学生的学习体验提供了很好的思路。

### 3.4 巧妙运用教学艺术

在实际的教学过程当中,老师应当为学生创建一个更加生动、有趣的学习氛围,在学生提出问题的时候应当给予其肯定的回答,并且鼓励学生有问题就提问,让学生敢于提问,而不是碍于其他原因而将自己的疑问压下。同时作为教师还应当能够读懂学生潜意识中的心理变化,通过提问、引导等方式,让学生思路变得更加开阔,进而养成有问题就提问的习惯。在讲授一些较难知识的时候,学生的反应多数都是比较沉默的,这时教师就应该活跃起气氛,例如通过抢答得积分等活动,将课堂的气氛点燃,让学生在娱乐中学习的效果会更加明显。在学习的过程当中学生必然会因为各种原因对学

习产生负面情绪,教师则要在這時了解学生情绪产生的原因<sup>⑪</sup>。总而言之,想要让学生更好地懂得金融知识,那么其就需要对学生进行激励,让他们知道自己在学习当中的重要性和主体地位,从而形成自主学习的能力。

## 4 结论

本文以独立院校金融学课程的传统教学模式入手,分析了当前独立院校金融学课程教学的现状,包括教师教学方式的改变、学生学习方式的改变以及师生互动形式的改变,并且从现状的分析中得出独立院校金融学课程传统教学的弊端,包括教学理念陈旧、教学内容枯燥、教学方法单一以及缺乏教学艺术。为此本文提出了四点对应性的策略,转变教学理念、精心选择教学内容、优化教学方法、提高课堂实效以及巧妙运用教学技术。本文的研究在一定程度上能够帮助独立院校金融学课程的教学走出一条创新之路,促进独立院校金融学课程的革新,促进学生们对于金融学知识的融会贯通。

## 参考文献

- [1]金成国,张煦,何骏杰,李达耀.“互联网+”背景下金融学课程改革探究[J].绿色科技,2020(19):193-195.
- [2]陈奕宇.混合式教学模式在金融学课程中的应用研究[J].科技经济市场,2020(10):134-135.
- [3]周弘,颜廷峰,欧鲲鹏.金融学课程群课程思政与课堂教学融合探索——以安徽财经大学金融学院为例[J].内蒙古农业大学学报(社会科学版),2020,22(05):50-54.
- [4]马元月.试论金融学课程线上教学与课程思政的融合——疫情防控背景下的课程教学改革初探[J].山西广播电视大学学报,2020,25(02):8-13.
- [5]王志敏.基于应用型人才培养的金融学课程教学改革[J].知识经济,2020(15):157-158.
- [6]周春梅.《金融学》课程中引入案例教学法和 Seminar 教学法的应用研究[J].当代教育实践与教学研究,2020(07):208-209.
- [7]曹明明,杨帆.“互联网+”背景下金融学课程教学改革探讨[J].中外企业家,2020(12):172.
- [8]翟嘉.互联网时代金融学课程教学创新模式的思考[J].教育现代化,2019,6(A3):39-40.
- [9]陆曼.应用型本科院校金融学课程改革与实践[J].长江丛刊,2019(30):101-102.
- [10]李佳珂.高校金融学课程教学理论改革与教学方法研究——评《金融学教程》[J].教育发展研究,2019,39(17):86.

作者简介:丁志锦(1984-),女,汉族,甘肃省兰州市人,讲师,学位:经济学硕士,单位:北京理工大学珠海学院,研究方向:互联网金融。