

中职学校中华优秀传统文化教育的研究

秦蕾蕾

(鹤壁技师学院,河南 鹤壁 458000)

摘要:当今社会是一个多元化的时代,东西方文化和价值观高度交流和融合,对中职生的思想观念和价值观都产生着直接的影响,中职生是我国未成年人的重要组成部分,是我国未来产业大军的重要来源。目前,我国在校的中职生已达到2000多万人,他们大多数毕业后直接迈向社会,所以他们的素质直接影响到我国整个国民的素质,他们的价值观取向直接影响到国家和民族的未来。本文从我国职业教育学生的在校表现出发,分析了目前中职生对中国优秀传统文化教育的现状,并提出来加强中华优秀传统文化教育的对策。努力营造浓厚的文化氛围,逐步提高中职生的文化自信,发扬中华优秀传统文化。

关键词:优秀传统文化;文化自信;教育;对策

[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2021.13.220

1 如何提升中职生的传统文化教育

1.1 将中华传统文化融入到课程和教材体系中

课堂是学校教育的主渠道,“课程化”是传统教育的必经之路,针对中职生对中华传统文化的缺失,各地教育部门可以在学生的德育、语文、艺术、体育等课程中,增加中华优秀传统文化的内容比重,使中华优秀传统文化覆盖到课程和教材中,并且结合本地域、本校资源的文化特点,设置相关中华武术、礼仪、书法等中华优秀传统文化的教育课程;光有课程和教材是不够的,还需要教师新型的教学手段,这就要求教师不断地进行自我学习,不断更新知识结构,不断丰富知识储备,努力改进教学方法,不断提高教学手段,在教学环节中渗透中华优秀传统文化的内容,并鼓励学生积极开展各式各样的比赛,比如“国学知识竞赛”“成语接龙”“经典诵读”中华优秀传统文化大赛等,丰富学生的课余生活,提高学生对优秀传统文化的热忱,加强中华传统文化的教育,丰富学生的知识储备,激发学生对祖国和中华传统文化的热爱之情。

1.2 加强校园传统文化建设

良好的育人环境是学生良好道德品质至关重要的因素,是学生成长过程的关键,校园和教室是学生主要的活动场所,教育学家蔡元培说过:“预知明日之社会,须看今日之校园”,校园文化具有重要的育人功能,它会对学生产生深远的影响,学生良好的道德品质离不开好的育人环境的熏陶,具有浓厚传统文化气息的校园会潜移默化的影响着学生的一言一行,起到“润物细无声”的教育效果。中职学校应根据自身的教学理念和学校精神,建设具有中华传统文化的校园环境,使学生们在具有中华特色的环境中,接受文化的熏陶,陶冶情操,净化心灵,从而形成良好的校风、教风和学风。比如在教室内的学习园地张贴学生优秀作品,并制作手工理想树,将每位学生的理想写在纸条上,并贴到理想树上,让学生们感受到鼓舞的力量;教室两侧可张贴“有志者事竟成”,“朝着目标,勇往直前”等励志标语,使学生感受到满满的正能量;在校园文化长廊张贴古诗词或者中华名人的思想哲理,在柱子上镌刻不同的古代图样和字符,在墙壁上画上具有浓烈的中国风的壁画,在校园显著位置贴在标语等,学生们活泼好动,喜欢外出,常常对新鲜事物充满好奇,当学生走过长廊,走到校园,或者途径校园每一个角落,都能感受到传统文化的熏陶,每一个富有中国特色的小故事都能给人以启迪,如“铁杵磨针”、“悬梁刺股”、“水滴石穿”等,让学生在受职业教育和理论思想的同时,更能感受到中华传统文化的魅力,启迪学生的智慧,丰富他们的情感,给予学生强大的精神力量。

1.3 社会实践教育来培养学生

文化是随着人类生产生活的社会活动不断演变发展的,社会实践是文化发展的内在动力,弘扬中华传统文化必须坚持实践。中职生的培养目标是把学生最终培养成为具有实践能力的高素质劳动者和技术技能型人才。中职生活泼好动,而且缺乏吃苦耐劳和终身学习的理念,在困难面前,没有勇往直前的勇气和毅力,缺乏自信,

自暴自弃,得过且过,而学校课堂上的理论知识对中职的学生来说,难免会感到沉闷和疲惫,实践教育是最好的一种教育方式,学校应采取多种形式进行中华传统文化的教育。

比如学校可以利用周末等时间开展各项志愿者服务等活动,深入敬老院、福利院等机构,通过和老人聊天,打扫卫生,询问身体情况等实际行动,让学生感受到尊老、爱老、敬老、助老的中华民族传统美德;鼓励学生积极参加城市文明建设和成立管理主题日活动,在这些活动中,学生深入社会,了解社会,深入生活,了解生活,感悟生活,不仅培养了自信心和良好的社会公德心,也进一步推动了社会精神文明的建设,同时也能感受到团队的合作精神;组织学生到烈士陵园扫墓和红色纪念馆参观,给学生讲解革命先辈英勇战斗,为革命事业奉献青春热血的英雄事迹,以红色教育为契机,培养学生对革命先烈的敬畏之情,使学生珍惜现在来之不易的幸福生活,铭记历史,牢记使命。

2 结束语

中华民族上下5000年,历史悠久,源远流长,博大精深,中华优秀传统文化是我国在世界文化激荡中站稳脚跟的基石,而中职生是我国未成年人的重要组成部分,是我国未来产业大军的重要来源,加强对中职生的中华优秀传统文化教育,使他们更加全面准确的认识中华民族的历史传统、文化积淀、基本国情等,培养中华优秀传统文化的继承者和弘扬者,推动文化传承的创新,培养学生的爱国主义情怀,增强学生的民族文化自信,具有重大而深远的历史意义。

参考文献

- [1]刘晓明.结合课程教学进行传统文化教育[J].江苏高等,2005(4).
- [2]顾冠华.中国传统文化论略[J].扬州大学学报,1999(6)
- [3]薛虹.中国优秀传统文化与大学生思想道德建设的思考[J].前沿,2006(8).
- [4]张岭.中学生传统文化教育的现状和策略[J].学术界,2006(11).
- [5]林华.中华传统文化研究[J].江西社会科学,2009(5).

作者简介:秦蕾蕾(1984,01-),女,汉族,河南焦作人,学历:硕士,职称:中级,研究方向:艺术设计。