

# 浅析现代网络语言对汉语言文学的影响

刘 涛

(黑龙江省农垦红兴隆职业高中学校,黑龙江 友谊 155800)

**摘要:**现代社会网络发达,信息传播速度快,加之社会环境对文化包容程度高,故网络词语频繁出现,且对汉语言文学造成了一定影响。为了促使汉语言文学在当前时代向着正确的方向发展,本文对现代网络语言所产生的影响进行了分析,文字首先介绍了网络语言,其次,分析了其与汉语言文学的关系,并探讨了网络语言影响的具体表现,从正反两个方向分析了具体影响。最后,重点针对网络语言的影响,提出了促进汉语言文学发展的对策。

**关键词:**网络语言;汉语言文学;影响

[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2021.16.255

汉语言文学不仅是高校的主要课程,同样是中华民族几千年来发展所积累下的文化成果。汉语言中,不仅承载着古人的智慧,同样闪耀着现代文化的光辉。汉语言文学之所以能够达到当前的发展水平,与其包容性存在联系。但尽管文化需要包容,部分糟粕同样应坚决摒弃。现代网络语言中,含有部分正能量语言,同样含有负能量的糟粕。现代汉语言文学领域如无法对其进行识别,极易对自身的发展造成限制。可见,有必要对现代网络语言对汉语言文学的影响进行研究。

## 1 网络语言

网络语言与互联网的发展共同产生,最初的应用范围,仅局限于互联网。但目前,网络语言已经充斥于现实生活,并对人与人之间的交流产生了直接影响,同样对汉语言文学领域造成了冲击。例如:腾讯QQ最初出现时,曾命名为OICQ,此时,常年的网络语言包括“GG(哥哥)”、“美眉(妹妹)”、“886(拜拜了)”等。尽管腾讯QQ仅为社交软件,并不足以代表网络领域,但其所催生的网络语言文化,却实实在在的影响着人与人的沟通。目前,以“快手”、“抖音”、“Bilibili”为代表的短视频平台出现,为网络语言的衍生以及传播提供了更加便利的渠道。“我已经使出了洪荒之力”、“吃瓜群众”、“我不要你觉得,我要我觉得”、“战五渣”、“硬核”等词汇充斥在居民的生活中。网络语言虽为调侃,但一旦传播,其影响同样较大,需予以重视。

## 2 网络语言与汉语言文学的关系

网络语言与汉语言文学之间,存在一定的联系,前者属于后者的一部分。但两者同样存在一定的差异,具体体现在严肃性方面。汉语言文学强调严肃,强调能够在公共场合以及正式场合所使用。网络语言,大多数较为诙谐、幽默,文学底蕴不足,但部分语言,仍然能够精准的描述自身感受,表达对事物的看法,且不会对社会造成不良影响。基于网络语言的上述特点,我国部分新闻主播,已经开始对网络语言进行了应用,并取得了良好效果,吸引了大批观众,体现了我国汉语言文学领域对文化的包容。由此可见,部分网络语言具有一定的应用价值,而其价值是否充分发挥,重点则在于如何对其进行选择。

## 3 现代网络语言对传统汉语言的影响

### 3.1 正面影响

从我们当今这个快节奏的社会来说,简单、方便、快捷的语言形式显然是更受到人们的追捧,在这一前提下,网络语言更加火热起来,而网络语言的火热也推动了传统汉语言文学的发展,网络语言和传统的汉语言相比一个符号、一个词就可以延伸出好多的东西,如网络词“葛优躺”,在我国热播的电视情景喜剧《我爱我家》当中,葛优饰演的“二混子”去别人家白吃白喝,像一滩烂泥一样坐在沙发上,神态悠闲自得,随着这一个变表情包的流行开来,网民就把坐姿懒散的姿势叫做葛优躺,一个“葛优躺”就知道了整件事情的意思,所以说,网络用语被赋予了新的涵义,而接受新鲜事物最多的就是青少年,网络语言对青少年的影响可以说是巨大的,青少年喜欢这种形式的语言方式,可以提升起他们的兴趣,而如果要是再在课本当中引入一些网络词语,势必可以让青少年更好的去学习,同

时我们也要积极地引导学生对于一些不好的网络用语进行修改,矫正,真正的了解网络语言的优缺点,发挥网络语言对于现代汉语言文化的推动作用。

### 3.2 负面影响

网络语言的出现以及传播,同样会对汉语言文学造成负面影响,导致青少年无法识别汉字的读音,以及真正的书写方式,对中华文化的传承,会产生严重的负面影响。例如:“杯具”实为“悲剧”,“大虾”实为“大侠”。上述词汇滥用,均会对青少年正确识别文字造成阻碍。尤其在当前,娱乐圈发展速度加快,明星的追随者众多,衍生出了“饭圈”(粉丝群体),在上述小团体中,利用字母代表成语的现象及其严重。“yyds(永远的神)”、“awsl”(啊,我死了)等,均充斥在网络中,不仅对传统汉语言文学造成了冲击,同时也严重影响了他人对文字信息的获取,务必予以控制。

## 4 现代网络语言影响下汉语言文学的发展路径

### 4.1 对正能量词语进行推广应用

在现代化环境下,汉语言文学领域,应当对网络语言中的正能量词语以及短语进行应用,一方面体现创新,体现文化的包容性,另一方面,为汉语言文学的创断以及进步提供动力。对此,建议有关人员,对网络语言进行充分了解以及认识,并分析其内涵,根据其所传播的价值观,判断是否需要对其进行运用。例如:“我已经使出了洪荒之力”一句话,来自于中国游泳女队的傅园慧在里约奥运会中接受采访。上述语言,能够体现出傅园慧对自身努力付出的肯定,同时也体现了满满的正能量,以及积极的生活态度。应当对其进行推广,从而促使社会形成良好的风气。

### 4.2 对负能量词语进行彻底摒弃

网络语言中,同样包括部分语言具有负能量,如于社会中广泛传播,容易对青少年造成不良影响。例如:“天热脾气爆,我不微笑你别闹”,此句中包含了暴力思想以及手段,不利于建设和谐社会。成年人通常将此语言当做调侃,但青少年三观尚未形成,极容易视其为真理,并予以践行。长此以往,青少年的成长必将受到不良影响。

## 结束语

综上所述,本文对现代网络语言对汉语言文学的影响的研究,可为汉语言文学领域的人员提供参考,使其能够正确识别正能量的语言,并对其进行引进与渗透,促使汉语言文学与时代共同进步。同时,也需要对含有文化糟粕的网络语言进行摒弃,为汉语言文学领域打造一片净土,促使中华文化得到正确的传承与发扬,为国家文学领域的发展奠定基础。

## 参考文献

- [1] 郝蕊.新时期网络语言对汉语言文学发展的影响研究[J].好家长,2018,(03):192
- [2] 吕言举.新媒体环境下网络语言对汉语言文学发展的影响研究[J].计算机产品与流通,2017,(08):203.
- [3] 许兰兰.基于网络信息背景下的网络语言对汉语言文学的影响[J].教师,2017,(22):72