风景园林中植物景观设计及配置探讨 ——以蓬莱阁景区为例

姜福明

(蓬莱阁景区管理服务中心,山东 烟台 265600)

摘 要:为了实现城市绿色发展,我国启动城市绿化工程战略,强调在城市建设规划中重视植物绿化的设计和配置。其中风景园林作为城市绿化工程的重要组成部分,发挥着美化环境和提高人们精神追求的功能。以蓬莱阁为例,蓬莱阁景区作为山东著名景区,其部分区域的绿化品位由于是年代问题,已经无法满足现代景区发展的需求。因此如何加强区域植物景观设计及配置是现阶段蓬莱阁景区绿化工程部门的热门研究话题。基于此,本文阐述了风景园林中植物景观设计内容和相关原则,并提出一些植物景观设计和配置优化措施,希望给相关人士一些参考。

关键词: 风景园林; 植物景观; 设计配置; 探讨 [DOI] 10.12231/j.issn.1000-8772.2021.16.328

1 概述

近年来,越来越多的人开始关注城市生态环境状况,对风景园林建设需求也在不断扩大。优秀的风景园林建设不但可以展现城市绿色环保特点以及人文底蕴,还可以为人们提供休闲娱乐的场所,减轻人们在城市日常工作生活的压力。蓬莱阁景区也要积极响应国家战略政策,顺利时代发展潮流,精化自身的绿化,从而向客户充分展示景区优秀的生态面貌以及文化内涵。尤其在植物景观设计方面,相关设计人员在进行蓬莱岛植物景区设计规划时要坚持整体性、生态性、经济性、实用性、个性化等原则,运用前沿科技优化植物景观效果,积极探索完善的植物景观设计方案。

2 风景园林中植物景观设计内容和重要性

植物景观是指由天然或者人工栽植的各类花草树木共同组成 的林相、季节景象或者植物群落景色。这些景观通过给予人们视觉、 听觉、嗅觉等感官的刺激,使得人们产生一种美感的联想和体验。风 景园林植物景观设计便是对风景园林内部植被环境进行全面梳理, 再通过搭配各种类型的植物形成良好的植物景观,改善生态园林的 生态环境,增强园林建筑的经济效益和社会效益。例如多数的设计 人员会在园林道路两旁种植大量的花卉、低灌木丛等营造曲径通幽 的氛围。目前我国多数城市的植物建设同质化严重,由于缺乏合理 的植物景观设计规划,同一片区域内通常种植有大批同一类型的树 木和花卉,虽然依旧起到了不错的绿化效果,却忽略了整体美感,容 易使人们产生审美疲劳,使得植物景观的功能变得局限。良好的植 物景观设计不仅仅是对城市植物资源的合理使用,更是促进自然和 人的和谐共存的桥梁。自然植物本身就具有净化空气的功能,能有 效吸收城市中汽车排放的尾气,减少空气污染,还能起到降噪音的 作用,对人们身体健康有诸多的益处。人们在城市日常生活过程中 还可以从植物景观设计上感受自然魅力,舒适身心,缓解学习工作 压力,增强生活幸福感。

3 风景园林中植物景观设计原则

3.1 整体性原则

植物景观并不是一个独立的风景,而是能融人周边环境形成一个完整的整体,浑然天成。每个城市地区都有各自区域的风俗习惯、文化底蕴、生活气息以及环境特点,因此相应的设计理念和规划也应有所不同。相关设计人员要因地制宜,巧妙地将植物景观设计嵌入园林整体设计规划中,使其不显得突兀,增强整个园林的整体性。植物景观能在风景园林中扮演着重要的角色,以自身的设计彰显园林整体的自然美景,从而使得人们能自然而然地领略自然景观,无需刻意停足留意。例如蓬莱海滨风景区的东城墙外绿化改造工程就

要求相应的设计和配置必须具备温带海滨特点,使其能体验出蓬莱海滨的个性。

3.2 生态性原则

植物景观设计讲究的是人与自然和谐相处。人能在风景园林中享受大自然赋予的各种感官的馈赠,各类植被也能受到人们的保护,遵循原有的自然规律生长。因此相关设计人员在进行各类植物景观搭配时要全面考虑各类植被之间的相性,不能为"美"而"美",需在不破坏原有自然景观基础的情况下完成整个风景园林的生态化改造,使得风景园林内保有良好的自然循环系统。

3.3 经济性原则

植物景观设计除了改善城市环境生态,给予居民良好的生活体验之外,附带的还有创造社会效益的功能。建设和维护风景园林植物景观都需要耗费一定的资金,如果处理不恰当,很容易造成资金长期亏损的问题。部分园林景区在进行植物景观铺设和配置时过于追求景观的名贵性,大量购置名花、名木,将园林打扮成一个奇花异草博物馆,与风景园林的定位有较大出路,不仅无法有效提升植物景观的应用效果,还显得铺装浪费。各类型植物景观的相互搭配效果更甚于追求单品类物种的名贵,相关设计人员要从经济实惠的角度考虑全盘设计,在保有原有植物景观的美观真实和功能的同时尽可能的减少不必要的支出,把握生态效益和经济效益的平衡点,从而促进风景园林更好的发展。

3.4 实用性原则

植物景观不仅仅是单纯供人观赏的景色,还具有净化空气、降低噪音、遮阳等诸多功能。相关设计人员除了要注重植物景观的搭配美感之外,还需要最大程度地发挥植物景观的实用功能。植物景观的根本目的是为人服务,以人为本。有的植物具有独特的香气,沁人心脾,舒缓人的疲惫,有的植物四季枝繁叶茂,长久不凋零,可以为人提供良好的遮阴场所。此外在远离外界干扰的园林场所,城市的喧嚣与嘈杂,霓虹灯的闪耀都与人无关,自然的气息,自然的声音,自然的美景等诸多自然因素能唤起人大脑皮层中美好的感觉,有益于人的身心健康发展。

3.5 个性化原则

个性化原则与整体性原则不同,整体性是将植物景观融入周边环境景色整体,而个性化原则是利用每个植物自身独特的魅力来凸显园林景区的个性美。不同的植物具有不同的特性,给予人视觉、触觉、嗅觉等感官的反馈都是不同。如果用同一设计方法进行配置,很容易使得不同植物之间的特性相互掩盖,造成千篇一律的感觉。相关设计人员要充分了解不同植物的自然特色,运用相应的搭配技巧

如色彩搭配、形状搭配等来充分展示植物的个性美,使每个植物都 能在群体之中熠熠生辉,给人眼前一亮的感觉。

4 风景园林中植物景观设计及配置方法

4.1 做好实地勘察和施工设计工作

相关设计人员在进行植物景观设计工作之前要对当地风景园林进行全面勘察,了解园林内部的自然景观基础、地理位置、水文分布状况、气候特征等基本情况,在保有和发展当地特色的同时扬长避短,针对性地制定出符合当地园林发展的植物景观设计方案。然后设计人员要综合建设成本、生态效益、功能作用等因素对方案进行不断调整和优化,在设计图纸上明确标注出各类植物的种类数量和搭配思路,展现不同区域景观的设计要点,并将植物的种植和养护方法汇制成册,为后续实际施工提供技术支持。

4.2 完善园林植物数据库

园林植物数据库记录有风景园林内所有植物的各项信息,能为园林景区和植物景观的规划设计提供信息参考。设计人员可以根据植物生长周期、植株高度的不同来将整个园林划分为密林、疏林、草地等类型,并通过合理的色彩,形状搭配来创造出美丽的植物景观。现有的多数园林植物数据库大多只记载了植物的种类、形态、数量等常规数据,对各类的植物的分布和生长情况不明,且长期没有进行更新,许多植物信息有部分误差,难以为设计人员提供更加有效的帮助。园林管理部门需要尽可能的采集植物信息,加快推进植物数据库的建设和完善。

4.3 加强植物景观现场控制

相关施工人员要严格按照设计图纸展开具体操作,重视每个环节的施工质量,注意把控施工进度,从而保证现场施工能顺利进行。在实际作业过程中,部分具体操作与设计方案往往会有一定出路或者施工效果与预期存在差异,设计人员要以实际施工效果为基础,

灵活调整设计方案,进行现场施工指导,及时解决施工过程中遇到的问题。

4.4 制定未来风景园林植物景观发展规划

随着社会的进步,越来越多的前沿科技被应用于风景园林建设。合理运用相关领域的专业知识和科学技术能够为植物景观设计提供方便,提升植物景观效果,改进各类植物的种植、管理、养护方法。相关工作人员要与时俱进,做好未来风景园林植物景观规划设计,寻找设计规划中存在的问题进行弥补和优化,创造一个良好的居住环境,促进整个风景园林朝好的方向发展。

5 结论

综上所述,做好植物景观设计及配置是蓬莱岛景区绿化工程至 关重要的工作内容。相关工作人员要充分认识到植物景观设计的价值,加快推进各个区域的绿化改造工程建设,做好各区域的实地勘察工作,收集和完善景区内各类型植物数据,结合空间类型和植物景观特点制定一套完善的设计和施工方案,并跟进后续现场施工控制,使植物景观能与蓬莱阁景区形成一个协调统一的整体,从而提升整个景区的美观性、生态性、和谐性,满足人们对于城市生活环境和精神方面的追求,为景区带来更多的生态效益、经济效益以及人文效益。

参考文献

[1]程鹏.风景园林中植物景观规划设计的路径分析[J].种子科技,2019 (09): 104-105.

[2]周霞.风景园林设计中植物景观的设计策略[J].地产,2019(16):41. [3]祝萌雪,赵明晶.风景园林中植物景观规划设计的原则与程序[J].江西农业,2019(04):61.