

现代建筑设计中传统建筑设计的应用

于涛

(辽宁 调兵山 112700)

摘要:现代建筑设计工作开展过程,设计人员要结合具体工程项目,科学地进行设计研究,从而借助传统建筑设计理念,有效地提高现代建筑设计水平。通过进一步分析,总结了传统建筑设计与现代建筑设计间的关系,分析了现代建筑设计中传统建筑设计的应用方案。

关键词:现代建筑;传统建筑;设计

【DOI】10.12231/j.issn.1000-8772.2021.17.159

引言

随着城市化进程的加快,现代建筑设计工作迎来新发展机遇,为了提高设计水平,应结合建筑设计内容,充分的借鉴传统建筑设计方式,加强传统设计方法在现代建筑设计过程的运用能力,本文结合具体实际,从多方面研究了提高现代建筑设计过程传统建筑设计方式应用水平的措施。

1 传统建筑设计与现代建筑设计间的关系

1.1 传统建筑为现代建筑设计创新提供依据。在传统建筑设计的基础上,透过创新形成现代化建设的设计,而且众多设计结构和审美方法是通过传统建筑来实现。第一,建筑设计经历了漫长的发展阶段,有着非常丰富的内涵,在设计中将文化融入到现代建设设计的过程中,可以用设计的创新来做全面参考,进而提高现代建设设计的能力。第二,在传统建设中的精华元素可以应用在现代设计当中,也可以把建筑中蕴含的内涵渗透到现代建筑中,以此让人们产生情感共鸣,充分激发出研究历史的热情。第三,在现代建筑设计当中融入传统建筑设计,有利于传统建筑优势作用的体现。

1.2 传统建筑设计思想根植在现代建筑设计中。将传统建筑设计思想同建筑设计进行有效融合,把好的部分应用到现代建筑设计中,进而深入唤起设计师的审美,还有利于传统文化的发展。除此之外,把传统建筑设计同现代建筑设计整体融合起来,还能为现代建筑设计创新带来帮助,为民族特色中国式建筑的发展奠定基础。

2 传统建筑设计在现代建筑设计中的应用

2.1 传统材料的应用。进行传统建筑设计时候,在其中将现代建筑设计融入进来,能够让传统建筑设计的核心理念得到发扬,也能传承传统建筑材料的发展。而建筑设计的整个过程中,应用新型建筑材料,基本上都是在传统建筑材料的基础上,不断创新产生的,不仅让现代建筑设计效果得到彰显,而且还让时代特征得到体现。

伴随着社会经济的发展,新型材料在现代建筑当中的应用,整体不同于以往传统的建筑材料,不仅要优化新型材料的质量,性能和外观,而且还要浓缩传统材料的精华部分,将其应用在新型材料当中,这样不仅有利于传统文化的传播,而且还能间产生不同的建筑特色。除此之外,传承传统文化虽然需要很多现代语言才能体现出文化特色,但是影响却很小。应用传统材料表达传统文化比较容易让人产生情感共鸣的体验。

2.2 传统符号的应用。在现代建筑设计的整个过程中,应用传统符号可以清晰地让人们眼前展现事物的内涵,让人在欣赏建筑的时候充分了解设计者要表达的思想内容,进而全面提高现代建筑建造的价值作用。传统意义上来讲,符号一方面是表现出传统建筑设计的主要方式,另一方面也是现代建筑设计特色化彰显的主要方式,在应用传统符号的时候要实施优化,提炼出有地方特色的内涵,并对内涵进行再塑造,进而达到传统建筑文化传播的良好效果。

传统意义上的建筑符号,在实际应用的时候需要反复强化设计的效果,做好传统理论知识的传承与发扬,强化设计工作的复古感,也要表现出传统符号代表的现代化寓意,进而将传统建筑设计与现代建筑设计融合起来,实现现代建筑设计水平优化的主要目标。一

些符号通过科学化的使用以后,不仅能够产生传统的美好意境,而且还能让现代艺术效果得到表现。另外,传统建筑设计在传承与发展的时候,主要会涉及到建筑设计,而且其中应用的传统符号主要包括装饰,局部处理,结构造型等方面。

2.3 传统形制的应用。传统形制是事物构造的主要形状。而传统上的形制同传统符号相类似,都可以表述传统建筑设计的风格,传统建筑的独特性,还有传统建筑设计的内涵,整体都有着很强的代表性。第一,现代建筑在实施设计工作的时候,应用传统形制的方式不单纯是为了套用模式,而是要充分了解传统形制的基本内容,利用现代手段实施创新后再应用到建筑设计中,促使传统与现代的高效结合。第二,形制的认知还要深入挖掘事物本质内涵,为新型建筑形式提供有力的参考依据。第三,居住形制,园林形制和群体形制,这些都是传统形制的主要划分,在现代建设过程中意义重大。

2.4 传统文化精神的融合。从现代设计的角度来讲,建筑设计不只是建筑的形式和建筑功能的简单融合,而是要重视提高精神文化的内涵,如此才能让建筑的象征意义越来越深入,实现建设的精神层面目标。第一,进行传统建筑设计的时候,因为时代的不同,理论思想也有很大的差异性,加上建筑形式和建筑风格的不同,使得建筑设计在自然要素的融入方面更加重视,推动着人,这也建筑和自然的协调性发展。第二,遵循自然规律就是要依据事物逻辑自由进行发展,创造出有针对性的优质化作品。第三,清静,质朴、平和的空间也是人们精神生活的理想追求,在不断努力下感受到自然的舒适,进而让建筑效果得到有效改善。第四,在现代建筑当中融入传统建筑文化的精神,能够为人们营造舒适的环境,还能让人文思想境界得到进一步突显,达到文化传承的良好效果,为社会文化的构建提供强有力的支持。

结束语

总之,通过以上分析,结合传统建筑设计优势,探索了现代建筑设计过程应用传统建筑设计方式的途径,作为设计人员,应积极学习传统建筑设计方法,科学地将其运用到现代建筑设计中,从而进一步提高现代建筑设计效率。希望通过以上分析,能进一步加强对于传统建筑设计与现代建筑设计融合的研究能力。

参考文献

- [1]李赫.传统建筑装饰元素在现代建筑设计中的运用探析[J].中国建筑装饰装修,2019(11):119.
- [2]徐建卓.现代建筑设计中民居建筑元素的应用[J].门窗,2019(20):159.
- [3]杨义新.传统建筑设计在现代建筑设计中的应用[J].城市建设理论研究(电子版),2019(30):24.
- [4]周雯.传统建筑设计在现代住宅设计中的应用[J].地产,2019(20):36.

作者简介:于涛(1979,8,29-),男,籍贯吉林辽源,学历本科 中级工程师现从事工作建筑施工、建筑设计,身份证号:211203197908290012。