

基层群众文化活动存在的问题与创新对策

王淑丽

(庄浪县城市社区管理委员会北城社区,甘肃 庄浪 744699)

摘要:为推动农村社会的发展,国家逐步向农村转移建设重心,资源投入力度不断加大,显著提高了农村居民的生活水平。农村居民物质生活需求得到极大程度的满足后,也产生了较大的精神文化需求。因此,要同步推进农村群众文化建设工作,将丰富的精神食粮提供给农村群众。针对现阶段农村基层群众文化建设中暴露的问题,相关部门需进一步加大工作力度,不断提高农村群众文化的建设与管理水平。本文对基层群众文化活动存在的问题与创新对策进行分析,以供参考。

关键词:基层群众文化;创新管理;策略

【DOI】10.12231/j.issn.1000-8772.2021.26.129

1 引言

基层群众文化指的是基层群众在学习和工作之余,参与的具有娱乐性质的社会性的文化,它是我国社会主义文化事业发展的重要环节。基层群众文化与人们的生活息息相关,人们通过参与基层群众文化,不仅能够丰富自己的精神生活,还能促进我国社会主义文化事业的发展。那么,如何才能进一步促进基层群众文化的建设与发展就成为了当代基层群众文化工作者需要深思的问题。

2 基层群众文化工作开展的重要价值

2.1 有利于优秀传统文化的继承和发扬

基层群众文化中含有很多民族文化内容,在长期的历史发展过程中,民族文化通过群众文化的形式得到了继承,实现了弘扬。比如在基层群众文化中备受欢迎的太极拳、戏曲、灯会等文化活动,都是传统文化与群众文化相结合的体现,并在这个过程中实现了优秀传统文化的传承。

2.2 有利于推动社会经济的发展

基层群众文化具有大众参与性的特点。群众文化中含有群众的文化思想,在活动组织的过程中,更容易被群众接受。因此,可以通过组织开展文化活动,调动广大群众的积极性,能够以健康的心态面对生产生活,有利于社会经济生活的健康发展。

2.3 引领乡村振兴

乡村振兴战略具体规划了乡村事业的发展,而文化振兴是乡村振兴的重要组成,且基层文化能够引领美好乡村建设、农村产业的发展等。因此,农村基层群众文化建设工作既具有惠民性特征,也可增强农村经济的发展动力。在具体实践中,需同步开展物质文明、精神文明建设工作,促使农民的精神风貌得到提升。

2.4 维护社会稳定

随着社会开放性的日趋增强,涌现出来了较多的不良思想,对农村群众的思想、价值观造成了严重的冲击。部分农村群众由于受教育水平不高,缺乏较强的判断能力,容易受到不良思想的侵蚀,威胁到社会的稳定发展。而通过农村基层文化建设的开展,能够向农村居民传播正确的价值观念,传递党中央的政策方针,提高农村居民的认知和素养,帮助农村居民抵制错误的思想。

3 基层群众文化活动中存在的问题

3.1 文化活动开展条件局限性

就目前基层文化活动的现状来看,还有很多地方需要改进。特别是在一些欠发达地区,基层文化活动发展相对缓慢。大多数

人还在为经济问题而挣扎,所以他们没有业余时间和精力去参加文化活动。同时,对于发展基层文化活动来说,还需要一定的资金投入和时间才能参与实践。与其他经济落后地区相比,大多数文化活动都与资金缺乏密切相关。因此,在个别欠发达地区存在着固有的封建迷信观念,这种迷信观念只能在特定的时间或特定的条件下表现出来。此外,由于封建迷信,人们在内心无法接受现代的文化氛围和形式,在一定程度上严重阻碍了基层的文化活动。由于经济问题或群众思想问题影响了基层群众文化活动的开展,发展过程中存在一定的局限性。

3.2 群众文化工作队伍薄弱

在当前开展基层群众文化活动的过程中,工作人员的素质水平参差不齐,在实施管理的过程中存在一定难度。比如,部分管理人员的专业能力有限,在与基层群众进行交流的过程中,不能对群众的专业问题进行准确的解答,也不能对群众文化活动中存在的问题及时发现,造成与群众之间的关系紧张,不利于管理工作的有效开展。另外,部分管理人员自身的思想素质不高,对政策理解不到位,也不能高水平地推广,造成群众对政策的理解不全面,降低了管理工作的效率。

3.3 文化产品供给不够精准

目前,很多地区主要向农村群众供给单一的文化产品,且大多为高大上的送戏、送电影等,与农民的文化生活需求不相适应。主要原因在于文化产品的供给过程中,没有引导农民群众积极参与进来,没有充分考虑群众的实际需求,大部分文化产品难以将当地农村文化特色反映出来,难以获得农村群众的青睐与欢迎。

4 针对基层群众文化活动采取的创新对策

4.1 提高投资力度,完善基础设施建设

为解决基层群众文化活动的基础设施不完善的问题,政府有关部门应高度重视,完善政府职能,建议投资在基础设施建设和能源,充分调动社会各界的资源,建立基层群众文化活动的基础设施建设机制与政府为主体和公共文化服务机制为核心。根据不同地区居民的需要和当地文化活动的实际发展情况,科学合理地规划和建设基层群众性文化活动场所。例如,在一些开放的地方设置文化广场、文化步行街、体育馆、阅览室等文化场所。同时,为了减少文化广场对基层民众的影响,有必要降低一些建筑标准,限制文化广场部分功能区域的扩展。此外,地方政府要大力完善建设体系,完善篮球场、乒乓球台、休闲健身器材等文化建设俱乐部的基础设施建设,满足不同文化的基层民众需求,大力推动基层文化建设多元化发展。

4.2 建立高素质的群众文化工作队伍

在开展基层群众文化工作的过程中,要结合新时期的社会环境,建立高素质的群众文化工作队伍,能够更好地与时代结合,高效率地为群众提供服务。在工作队伍创建的过程中,首先,要求对基层群众文化工作的开展能够建立新的理解,通过不断学习新技术、新知识,在工作中广泛应用新媒体技术,不断创新工作效率,转变工作思路、工作理念,使自身的专业水平、业务能力不断提升。其次,相关文化管理部门要对群众文化工作队伍的建设制定长期的人才培养方案,结合培训工作的开展,将新的文化思想、文化形式进行广泛的传播,创造各种有利于学习的环境,让工作人员不断学习新的工作方法,增加自我知识积累,能够在具体的工作中指导开展高水平的文化活动。最后,要建立完善的人才管理制度,加强对优秀文化人才的积极引进,扩充到当前的管理队伍中,发挥人才的优势作用,保障基层群众文化工作顺利开展。

4.3 完善管理体系,改进服务发展模式

做好基层文化建设,完善文化服务体系的构建。在推进群众文化的过程中,能实现对各类影响因素的把控。多渠道筹措资金,做好经济投入以及硬件建设工作,硬件建设按照计划目标进行。需要将公益性文化的建设做好,确定群众文化工作的核心要求。在市文化馆、体育馆、图书馆等方面的建设过程中,将文化馆排练场以及露天舞台搭建好,使文化馆能更好地服务人民群众,发展群众文化。从城市建设发展需要来看,各地市级政府管理部门,要分析群众文化场地建设的要求,做好各布点的有效规划管理,统筹规划并做好资金的安排,逐步增加公共财政对群众文化建设的经济投入,探索政府投入与社会投入相结合的管理模式,多渠道应用投入管理机制,在文化基础设施建设的过程中,文化活动场所的建设逐步延伸到各个领域之中。文化活动延伸到镇、社区等不同地区,配备固定的群众文化场所。尤其是新建的小区,在活动室、图书室等建设时,要给群众提供文化活动场所。政府部门在群众文化发展过程中,应做好财政投入,建议设置专项支持活动,扶持群众文化并适度开展奖励或奖励性的政策。

4.4 调整文化发展格局

社会产业发展阶段,政府部门有主要导向作用、主体影响,在社会文化管理与发展的过程中,要充分发挥市场机制对社会主义文化建设发展的影响,确立多元化、多层次、多种所有制并存的社会主义文化事业发展目标。此时以政府部门为主导,将各类组织、集体、个体等有效团结起来,在举办文化事业的过程中,能提升结构合理性、设备应用价值,文化工作者能采用先进的管

理理念,能创建富有活力的文化发展模式,最终在社会主义社会发展过程中,完成新格局的调整。在文化建设发展的初期阶段,应用有效管理策略,确立战略发展目标极为关键。也就是说通过以点带面的发展形势,从基层工作入手,探索发展特色文化并保障文化发展生命力的有效途径,在各项活动之中,能实现高水平管理技术的应用。城市文化要带领乡村文化,文化、体育、旅游等产业融合发展,与经济发展目标有效结合,各级政府部门团结一致,共同应对文化发展阶段的问题,确立群众文化发展的最终方向。

5 结束语

综上所述,基层群众文化活动的建设与人民群众的根本利益密切相关,不仅关系到社会文化建设的未来,也关系到基层人民生活水平和幸福指数的提高。基层群众文化活动的建设实际上是一个系统工程,需要政府部门发挥自己的功能,从各行各业的不懈努力,积极配合开发、充分发挥基层大众文化的优势,提高基层文化活动水平,调动人民群众参与文化建设,最大限度地推动基层群众文化活动创新发展。

参考文献

- [1]吴璧庄.基于中国梦的基层群众文化活动的策划与创意[J].文化创新比较研究,2019,3(27):55-56.
- [2]王文红.基层群众文化的建设与发展问题分析[J].汉字文化,2019(18):146-147.
- [3]林香兰.新形势下文化馆开展基层群众文化活动的策略分析[J].艺术科技,2019,32(10):96.
- [4]王宜.文化馆在新形势下开展基层群众文化活动的几点做法[J].黄河之声,2019(10):141.
- [5]王永萍.基层群众文化的现状分析和对策探讨[J].大众文艺,2019(04):12-13.
- [6]陈坤.从社会学视角分析基层社会管理和群众文化活动关系[J].现代交际,2018(18):48-49.
- [7]阳丹.浅谈新形势下如何提高基层群众文化活动的策划创新力度[J].文化创新比较研究,2018,2(20):10+12.
- [8]李培歌.基层政府公共文化服务效能研究[D].西华师范大学,2018.
- [9]崔震彪.现阶段我国农村群众文化活动的困境与出路研究[D].山东大学,2017.
- [10]赖颖璇.积极创新,努力推动基层群众文化活动有效开展[J].民族音乐,2017(02):92-93.