

浅析新时期如何开展基层群众文化管理工作

王淑香

(甘肃省平凉市庄浪县杨河乡政府,甘肃 庄浪 744603)

摘要:在我国新时期文化的发展过程中,文化,已经是民族之间团结交流,缔造民族凝聚力的根本,也是民族创造力的重要来源,我国民众当下非常迫切的渴望能够实现精神文化生活的不断丰富,这是保障我国群众文化工作满足新时期群众文化基本要求的基本发展条件。所以,对于群众文化事业而言,在社会主义的市场经济中,如何能够对群众文化工作做进一步发展,这是目前需要深思的话题,也是非常迫切的任务。

关键词:新时期;开展;群众文化工作

【DOI】10.12231/j.issn.1000-8772.2021.31.141

前言

基层群众文化本身属于群众自发举办的,为了能够实现精神生活的满足,必须要在知识方面丰富起来。对于社会中的生活来说,群众文化是在生活的方方面面都有体现,特别是商品经济在发展阶段,社会主义市场的经济在初步建立的时候,基层文化生活就出现了很大的改变,这是社会主义文明建设不断深入的结果。

1 基层群众文化工作的内涵

基层群众文化工作是在位置和作用上能够看出其作用,这是基层群众文化属于基础文化的关键。而对于我国而言,社会主义文化的建设尤其独特的基本特色,这是群众文化工作发展的基本目标,也是百姓精神文明需求的首要内容。受到群众文化本身工作性质的影响,基层的群众文化工作内容比较富有群众特色,在面对基层群众的时候,这是很重要的工作之一。在实施基层群众文化工作的过程中,需要通过直接联系的方式来帮助工作者不断的向群众内部延伸。对于基层群众而言,文化工作者需要积极调动基层群众的积极性,使工作能够得到有效实施。

2 在新时期下积极开展群众文化工作的意义

2.1 确保四个现代化的实现进程不断加快

在基层文化发展的过程中,我国社会主义不断的践行特色社会主义路线已经进入了一个很重要的时期。在日前的现代化建设中,社会的发展有一个很重要的标志就是文化建设的过程。

在基层,群众文化的发展是社会主义建设最基本的要求,也是现代化建设的重要方向。为了能够使文化、政治、经济以及其它方面实现协调发展,社会主义的建设要想实现现代化,就必须以经济建设作为中心,这对于社会主义的现代化建设是大有益处的。经济建设的过程,更重要的是要做到两手抓,也就是说要确保文化建设的步伐不断加快,实现社会文明程度和民众道德文化素质的整体提升,社会在发展中的精神动力和经济的长远发展,就是要从基层文化中体现。

2.2 不断对群众日益增长的文化需求加以满足

在科技发展的过程中,国民经济也随之迅速发展,为了能够适应这种快速、持续,而又能够实现健康发展的经济实力,这些都是我们物质生活水平改善的重要标志。就日前而言,我国人民群众在生活中对文化需求很大。在旧社会,物质缺乏,人民生活以温饱为主,这算不上社会主义。如果有了温饱的生活,但却精神空虚,这也算不上社会主义。所以,社会主义要求的是人民生活在物质上得到丰富的同时,还要实现精神生活的充实。这是我国各级政府和党委应当明确的问题。一切都是要以为人民服务的宗旨出发,人民群众的

化需求是需要正确理解的,更需要很好的引导,群众文化必须要加强,就要不断地有新的突破,这也是我党为人民服务宗旨的体现。

2.3 有助于文化工作的协调发展

群众文化活动本身是社会公益事业,它的主要目的还是要对群众精神文化需求的满足。为了能够提升群众精神文明的层次,群众文化活动更需要扎根于社会,满足社会对群众文化活动的支持。在社会中的各级单位和团体都是相互联系的,为了使社会团体实现共同进步。要对群众文化工作进行系统的维护和管理,这就要形成文化服务体系。为了能够加强群众自身的主观能动性,必须在群众与群众之间进行相关的建设活动,这是能够充分发挥群众自身的主观能动性的。群众文化的建设,要以群众的参与程度为基础,在这个基础上,要以群众自身的思想政治水平提升为目的。社会主义的发展需要文化建设,而群众文化的提升是社会主义文化建设的基础条件,所以,群众文化起着决定性作用。

2.4 促进建设活动的创新实施

在我国各地区的建设中,群众文化相对来说比较有基础,因为我党看重的是党群结合,所以在居民社区都会增设常用的文化基站,文化设施以及文化服务的工作人员。这些年来,许多地区在这方面取得了良好的成果,活跃了地方百姓,激发了百姓的文化活力。丰富多彩社区文化活动是有自身优势的,可以凭借这些基本优势实现对节日的编排,开展多层次,多类型的节日表演,比如:猜灯谜、歌咏比赛等,这些活动可以实现不断创新,也能通过创新这些节日,使演员的综合水平不断的提升,这样就更加确保了群众文化的生命力。

3 新时期下开展群众文化工作的具体措施

3.1 关注群众思想动态

在我国新时代的发展进程中,许多群众对于文化追求有更高的目标和要求。所以为了给民众提供一个更好的文化娱乐场所,实现对文化工作不断创新。就应当在新时期下捕捉文化的特殊性,党员应当发挥带头作用,积极带动社区做好文化工作。

群众在文化交流中,需要党员干部和群众之间积极配合,这样才能实现干群之间的紧密连接,体现出我党在群众文化创新改革中的合理性和科学性,可以有效的加强群众工作的落实情况,同时使党员干部能够起到先锋带头作用。除此之外,在文化工作中,党员和群众之间需要相互交流,党组成员需要不断的学习才能更好的服务群众,要使其能够认识到群众在基层文化中展现出的文化地位和意义。群众的文化层次不同,但是思想和行为需要时刻与党组织保持紧密的联系,不能忽视了群众和党员学习的重要性。群众的思想行为是我党需要关注的,要引导群众的思想与我党的思想路线保持一

致。这就是党组织要深入群众,做好群众思想工作的重要所在。要正确面对自身责任和群众问题,要时刻牢记我党的指导方针,要将群众的思想引向我党正确的方针中,要不断的了解民众的所需所求,所思所想,不断深入探讨新的问题。要及时在交流中引导群众,帮助群众解决实际困难,同时还要坚决抵制各种形式上的腐败行为,避免这些腐败行为给社会造成严重的恶劣影响,要通过正能量来正确引导群众。

群众的文化工作实际上是思想的建设和化解矛盾的过程,以群众为核心,实施思想建设,确保一直向前,齐心发展的思想,这样就能减少群众在交流过程中因为不讲政治、由于违法行为造成的党群之间的摩擦和事故。除此之外,群众在生产经营过程中,风险也会有所降低。在群众的文化交流中,目前我国群众对文化本身的意识比较淡薄,所以,对于文化交流显得比较随意。而社区中与文化交流相关的工作岗位相对比较薄弱。在现在的社会中,群众性的文化整体性不强,制度也不健全,所以就必须要依靠政府的力量。而过度依靠政府的力量就会使文化主体变的非常单一化。目前群众的文化建设在社会中起步比较晚,就无法对群众文化的需求形成充分清晰的认识,这对于群众来说,是会缺乏群众认同感的。

3.2 加大投入量,以确保群众文化工作的开展

群众文化也是要讲究科学的,也就是要以文化知识传播为日的,为了更好的提升整体的公民思想,这就需要在文化层次方面,通过一些活动来实现将社会的协调性提升上去,更好的实现基层文化的可持续性发展。我国基层文化的建设中,群众文化事业是其最坚实的力量,它是要成为基础文化建设的后备力量。要加大对群众文化工作的资金投入,实现文化基础建设在建设过程中的经费是用到刀刃上的。引导群众文化建设是我党基层干部和党组织的责任,所以要多给予群众文化设施的建设。群众的文化活动在进行中,要积极与民间社会团体、企事业单位以及各级团体保持密切的关系。要实现协会、社会文化团体之间相互支持,团结协作。日前中央所提出的对于确保人们生活方面的、覆盖全社会以及就近享受的文化服务体系是整个文化过程中服务群众的核心理念。群众文化拥有许多特点,包括群众文化工作的基础,广大人民群众与党组织如何紧密相连。许多群众非常积极参与文化活动,并乐意主动通过文化活动受到文化培养和情操陶冶,并从此感受到大众文化的娱乐性,提升百姓的文化品味,所以基层群众文化管理的重要性是不容小觑的。

3.3 对群众文化发展空间加以拓展

在群众文化工作中,许多文化活动不局限于某一环境或者方式。所以为了能确保活动有效开展,必须要实现文化活动多样化。要将各种可利用的空间充分利用起来,就要以开展群众文化工作为基础,并为群众文化的发展提供更开阔的空间,这是对群众文化工作的开展很有帮助的,是在社会主义精神文明建设中起到非常重要和积极的作用的。比如在校园文化中,最主要的目的是要让学生的精神需求得到满足,文化艺术的活动主要就体现在文化上。学生们从步入校园开始到踏进社会。每一步都在文化的熏陶中,家庭文化和社会文明以及整个社会至今的关系其实是以校园文化来牵线联系的,是各种文化共同发展的结果。通过利用各种文化的发展实现群众基层文化的全面发展,可以满足人民群众对文化生活的需求。要将民间艺术、非物质文化遗产等,通过制度和法规保护起来,这样不仅可以激发群众的热情,还能更好的促进群众文化有利的发展。

3.4 加强群众文化工作队伍建设

群众文化工作在开展过程中,要以政策和制度为发展导向。所以需要领导做好带头作用,这不仅需要领导有更高的业务水平和管理水平,还要有更强大的组织管理的能力,语言沟通方面的能力和在交往过程中的人际交往能力等。需要认识到群众文化市场的动态极其走向,甚至对相关的数据要有精准的把握。群众文化队伍的建设中,领导要有创新性意见,这是在活动中展现自我综合能力的体现。

结束语

由此可见,我国社会主义发展道路上,为了能够实现文化活动的建设,必须要时刻紧绷思想文化建设这根弦。这也是群众文化的基础建设。是需要配合我国思想文化建设的需要的,更是我国为社会主义国家建设期间应当尽到的义务和责任。时代在发展,经济在进步,我国民众在温饱的同时也在不断的寻求精神追求。在新时代中,精神文化的多样化是相关工作者在工作中必须不断学习实现进步和发展的。在当前和未来的一段时间内,我国精神文化发展有了方向就能更好的实现将群众文化向着健康向上的方面去引导。

参考文献

- [1]赵静琳.基层群众文化工作的创新管理策略[J].参花(上),2021(09):141-142.
- [2]李玲.浅析新时期农村基层群众文化建设与管理[J].农家参谋,2021(14):3-4.
- [3]朱玉儿.新时代背景下基层群众文化的建设、管理与发展[J].艺术品鉴,2021(18):100-101.
- [4]孟凡荣.新时期农村基层群众文化建设与管理探索[J].文化产业,2021(13):86-87.
- [5]林晓飞.简论基层群众文化工作的创新管理研究[J].黄河.黄土.黄种人,2021(05):28-29.