

加强社区群众文化活动的组织与管理的有效策略分析

王淑丽

(庄浪县城市社区管理委员会北城社区,甘肃 庄浪 744699)

摘要:在社会经济快速发展期间,国民通过文化活动改善精神生活,使精神得到享受的同时,还增添了生活的乐趣,而这种娱乐化思想也同时给国民的思想和意识形态带来很大程度上的负面信息。所以,如果是在社会主义精神文明建设时期,为了实现社会核心价值观必须要有一些群众文化活动,这种活动就应当有相对应的组织管理,使之成为社区建设发展的助推剂。而目前,社区在组织管理上有一些重要的管理问题,所以文章就此针对社区群众文化建设阐述文化活动的组织和管理的途径。

关键词:社区群众文化活动;活动组织与管理;社会主义精神文明

[DOI]10.12231/j.issn.1000-8772.2021.31.151

文化是提升我国民族凝聚力的根本,也是提升人民创造力的核心力量。所以,我国在发展文化强国的道路上也会有一些创新,努力实现科技兴国的发展战略。文旅融合的发展模式是目前时代背景下的主要发展任务。目前各地区已经开始开展以政府主导,积极进行公共文化服务体系建设的的工作,所以,在提升基层公共文化服务体系的同时,加强建设效益,使各地区以各级文化馆为核心,开展群众文化活动,是既具有文化特色的。

1 开展社区群众文化活动的时代意蕴

在社区群众文化活动的进程中,中国特色的社会主义正在与群众精神文明一同向上发展,成为一座城市的重要建设标志。为了能够实现我国民众素质的整体提升,加强群众的精神文明建设。必须要对民众自身的文化素养加强提升。这是需要群众来参与的,更多的是要建设一种社会氛围,为实现人民美好生活而提供文化支持。对于良好的社会群众文化互动形成一种良好的文化资源共享平台,这对加强基层人才队伍的建设会起到很大帮助作用的。

2 社区群众文化活动出现的问题

2.1 社区群众文化管理机制与制度不完善

在我国社区群众文化发展中,缺乏相对应的文化管理机制,所以,这才使得社区文化建设的制度不完善。从本质上讲,是由于社区群众的文化活动实践的定位太低,所以出现了泛娱乐化。而泛娱乐化的社区文化建设是群众无法认识到其建设核心思想价值的。所以,许多群众文化活动的服务主体开始变得越来越模糊。社区文化建设的活动已经逐渐向儿童和老年人偏向了。为了能使失丧的群众文化培养功能恢复回来,社区的群众文化活动内容一开始就会呈现出单一化和传统化。社区在群众文化管理的机制和制度的影响下也会因为内容的缺失出现体系的不完善。

管理机制和制度不完善就会使社区的群众文化活动出现资源上的配比不均,从而失去平衡。青壮年是社会的核心人群,这些人群无法认识到文化活动的价值,所以对于公益服务价值和文化的精神的引领会不重视。社会文化活动的服务效益因而无法形成正面影响,而许多政府和其他文化建设管理机构也无法正常将资金给予社区。

2.2 社区群众文化专业服务人员核心素养有待提升

在戏曲音乐、体育竞技以及书法比赛的过程中,可以实现将一些社区内有特殊文化专长的群众组织起来,发挥热度,使一些活动能够实现顺利进行。目前大部分的社区在进行文化建设的时候会有

一些专业素质不高的问题。而社区群众文化活动的专业服务人员的数量也很少,这就使社区文化活动的内容和服务体系都得不到完善,同时,社区的文化活动也没有创新点,社区群众对文化也是处于一种既不感兴趣又不认同的情况。所以,必须以提升社区文化专业服务人员核心素养为目的,定期开展一些社区文化的免费培训。这样还能适当的对社区文化建设管理培养一些有力的人才。这些工作的开展都需要一定的资金支持,所以,必须与上级组织协商沟通好,使文化资源可以得到置换。

2.3 社区群众文化活动缺乏创新性

管理体系得以加强完善是需要一定的思想基础的。所以,加强社区群众的综合素养和精神境界可以通过一系列文化娱乐活动来实现。大部分社区群众在参加文化实践活动和文化培训活动的时候,都会有一种身心愉悦的心情。据日前的《中国社区群众文化实践活动调查报告》的数据显示,大部分的社区都存在着群众文化活动缺乏创新性的问题,所以,社区群众的文化活动很难抓住群众的内心,而要想将社区群众文化开展的红红火火,必须要以社区群众的精神文明需求为主,所以,在这样的情况下,会有以下几个问题产生:一是社区群众对文化活动的兴趣已经开始慢慢降低。所以,社区群众对社区活动的参与度和认同感都大大降低了;二是社区群众文化的丰富程度偏低,形式比较单一化,缺乏个性化和精准化的服务效益;三是很难实现特色的社区文化,这样就很难举办更高级一些的社区文化娱乐活动,所以,社区群众的文娱活动相对比较简单。

3 加强社区群众文化活动的组织与管理的有效实践路径

3.1 建设社区绿色共享文化平台

信息网络时代的大环境是充分将信息数据的技术和社区群众的文化活动相融合,使之得到深度的管理,这样才能将社区群众的文化活动优势发挥出来。通过网络系统的管理和工程建设管理实现社区绿色共享文化平台的建设。而这平台需要分两部分为群众提供便利,一部分是网络书籍文化资源的共享平台,一部分是社区体艺文化锻炼的资源共享平台。其中,网络书籍文化资源共享平台是和公共图书馆的自助借阅服务息息相关的,从书籍文化资源的广度来实现对群众的优质服务。它会根据社区群众的身份数据信息开放大部分的系统使用权限,包括对书籍的阅读、前沿文化阅读、文化素养测评以及文化知识交流等四大模块。社区群众在网络书籍文化资源的共享平台上可以通过注册个人账户享受许多功能的服务,主要是

发挥文化资源共享的功能。

3.2 开发社区创新人文服务活动

在社区中,绿色共享文化平台是对群众的一种特色文化服务,可以有效提升社区群众的精神文明和综合素质。讲其称为德美教育。此外,社区的人文服务活动也应当是以创新社区文化形式,提升群众文化修养,丰富群众生活幸福感的方式。文化馆有促进青少年素质修养的青少年促进协会、知青协会以及多种文化协会等,这些协会都可以通过不同的方式来组织文化汇演,以求提升社区群众的人文素养,在这个过程中也对社区的非物质文化遗产实现了保护和传承。社区还需要在党支部的带领下,定期实现对党建的学习。通过先进人物事迹和英雄事迹的感染能够对群众思想意识上形成合力,这样可以使群众树立正确的人生观、团队观和价值观,是提升社区群众文化核心素养和情感凝聚力的重要方式。同时,社区还可以通过此项活动来提升社区的文化品牌,树立新的文化形象。

3.3 提升社区群众文化活动的参与度

在加强社区群众文化建设的同时,要对组织和管理有更高的要求,首先要明确文化活动的目的是要提升群众的参与度,所以,只有通过正确思想态度积极参加社区群众文化活动,才能实现将社区群众的文化活动有效的组织起来。这也为社区活动的成功举办,实现提升群众对社区活动认同感起到重要作用。首先,社区活动的管理需要采取积极的方式来提升群众参与活动的积极性,是采用一些福利激励制度来有效提升社区文化活动的参与程度。比如,在社区的公益活动 and 社区群众生活用品上做一些文章,积极利用福利补贴等项目、社区公益文化汇演等项目使活动提升社区群众之间的信任程度。在这个前提下,社区群众之间还可以有更多的情感上的交流。此外,加强社区群众的教育力度是与社区特色文化宣传力度有很大关系的。社区可以通过举办活动使群众了解社区的发展历史,让群众在社区文化中感受到文化自信,感受到社区文化认同感。最后,在收集和整理社区群众文化结构的时候,需要分析其内容,然后建立一个比较系统的信息集合中心。信息集合中心会通过收集一些社区通信信息和社会生活信息以及社会文化建设信息、报刊信息等来向群众提供各方面的信息,同时还能通过信息收集中心安排一些社区管理人员,解决社区群众一些日常矛盾纠纷,为社区的群众关系的和谐化提供支持。

3.4 完善社区群众文化网格化管理机制

在城市建设过程中,随着建设程度的不断加深,社区的群众文化服务范围也在不断的扩大。社区群众文化要采取网格化管理,这样就能对社区文化活动有一个稳定的发展体系。社区群众文化在网格化管理之前,需要对社区的结构建立一整套完善的监管系统。通过系统来整合信息,实现对群众行为数据的采集,并根据成因的分析制定出具有自身特色的社区文化管理风格。然后可以对楼区、楼号等实行系统的监督,同时通过监督的过程将群众的行为数据信息收集起来,根据成因分析法来制定更具特色的社区群众文化管理制度。当社区群众文化形成网格化管理机制之后,还要与当地政府或者第三部门管理机构来承担公益文化服务,比如通过当地高校或者当地的党委来承担福利激励服务的社区文化活动管理职位,这些职位一方面能加强对社区文化活动的提升,另一方面还能实现扩大社区文化发展的渠道,使社区文化发展更加规范。

3.5 形成社区群众文化个性化、多元化、精准化的治理主体

社区群众的文化活动具有政治化,所以也体现了党群结合的关系。从经济、文化、政治等多个领域进行分析,实现使社区文化更具有个性化、精准化和多元化。而对于这种形式上的多元化治理关系,实际上与多元化、网格化的管理机制存在很大的差异。政府需要对社区群众文化活动加强组织和管理,使政策、文化资源,以及资金等方面得到支持。同时建立一种有效的社区文化管理特色的绩效评估,通过福利激励制度来实现社区文化的有效管理。文化馆等社区文化管理,是需要政府和社区沟通的,通过沟通和治理有效建立一种党群和谐关系,实现规范群众行为、开展文化活动,帮助群众在日常中解决一些实际困难,使群众文化的公益性得到充分展现。

结束语

文旅融合发展,可以实现对群众文化活动在组织交流上提供便利,而通过有效的管理可以提升社区群众在综合文化素质和公共文化生活质量的同时,得到精神文明的滋润。所以,本文就以文化馆为例,对日前社区群众文化活动的发 展问题进行阐述,从文化共享平台、人文服务和群众管理机制,以及群众参与度、活动治理等几个方面加强对社区群众文化活动的组织和管理,希望能够实现我国公共文化服务体系有效的发展,为我国公共文化事业发展提供有价值的参考文献。

参考文献

- [1]陈姗姗.浅谈提高社区群众艺术素养的策略[J].今古文创,2021(19):120-121.
- [2]厉辉.新时代背景下群众文化的建设与发展[J].传媒论坛,2021,4(02):123-124.
- [3]邓惠芳.关于创新开展社区教育活动的思考[J].文化产业,2020(26):155-156.
- [4]丁燕.浅析文艺活动在社区文化建设中的作用[J].大众文艺,2019(16):7-8.
- [5]张光伟.影响中国社区群众文化发展的因素及对策[J].现代农村科技,2019(01):8.